



أثر إدراك الفرد لعدم الأمان الوظيفي على العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات

اعداد

د. هبه إبراهيم محمد شفيع طه

مدرس بقسم إدارة الأعمال، كلية التجارة، جامعة أسيوط

hebataha2001@yahoo.com

المجلة العلمية للدراسات والبحوث المالية والتجارية

كلية التجارة – جامعة دمياط

المجلد الخامس - العدد الثاني - الجزء الثالث - يوليو ٢٠٢٤

التوثيق المقترح وفقاً لنظام APA:

طه، هبه إبر اهيم محمد شفيع (٢٠٢٤). أثر إدر اك الفرد لعدم الأمان الوظيفي على العلاقة بين إدر اك التسبيس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات، المجلة العلمية للدر اسات والبحوث المالية والتجارية، كلية التجارة، جامعة دمياط، ٥(٢)٩٣٠،٣(٢).

رابط المجلة: /https://cfdj.journals.ekb.eg

أثر إدراك الفرد لعدم الأمان الوظيفي على العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات

د. هبه إبراهيم محمد شفيع طه

الملخص:

هدفت الدراسة إلى اختبار دور التقييم الجوهري للذات كوسيط في العلاقة بين أبعاد إدراك التسييس التنظيمي وأبعاد سلوك العمل الإبداعي، وكذلك اختبار الدور التفاعلي لإدراك الفرد لعدم الأمان على العلاقة غير المباشرة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات. وقد أجريت هذه الدراسة على عينة طبقية عشوائية بلغ حجمها (١٥٢) مفردة من العاملين في الشركة المصرية للاتصالات (we) في محافظة أسيوط. وقد تم استخدام طريقة المنذجة باستخدام طريقة المنذجة باستخدام طريقة المربعات الصغري الجزئية (PIS-SEM) لتقييم النموذج المقترح واختبار فرضيات الدراسة، وتوصلت الدراسة إلى أن التقييم الجوهري للذات توسط كلياً العلاقة بين أبعاد فرضيات الدراك التسييس التنظيمي (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي) وأبعاد سلوك العمل الإبداعي (توليد الأفكار، وترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار). كما عدل إدراك الفرد لعدم الأمان العلاقة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات. وفي ضوء نتائج الدراسة تم اقتراح مجموعة من التوصيات المهمة في هذا المجال والتي يمكن أن يسترشد بها متخذو القرار في الشركة المصرية للاتصالات.

الكلمات الدالة: عدم الأمان ، التسييس التنظيمي، التقييم الجو هري للذات، سلوك العمل الإبداعي. مقدمة:

تواجه المنظمات المعاصرة بالعديد من التحديات في ظل عالم سريع التغير يتطلب مواجهته الحرص بشكل مستمر على تقديم منتجات وخدمات جديدة وانخراط العاملين في العديد من سلوكيات العمل الإبداعي من خلال استغلال مواهب العاملين وإمكاناتهم الإبداعية في توليد الأفكار الجديدة، والبحث عن طرائق وتقنيات وأدوات عمل جديدة، والحصول على دعم لهذه الأفكار الجديدة، وتطبيقها لنيل رضا العملاء وزيادة أداء وإنتاجية المنظمات، وتعزيز قدرتها على التنافس مع المنظمات الأخرى في بيئة الأعمال (Raykov, 2014).

ولكن على الجانب الآخر، واجهت المنظمات ضغوطاً بشأن التحول نحو تقليص حجمها، والإستعانة بمصادر توظيف خارجية، و عقود العمل المرنة، وإعادة الهيكلة مما أدى إلى إدراك العاملين لعدم الأمان (Lin et al., 2021) وانتشار العديد من الظواهر السلوكية السلبية، ومنها مساعى العاملين المستمرة نحو تعزيز وحماية مصالحهم الذاتية من أجل الحصول على المزايا المادية والدعم في ظل ندرة الموارد المتاحة، و غموض القرارات التنظيمية، و عدم وجود قواعد للترقيات والمكافآت واضحة ومعلنة، و هذا ما يعرف بالتسييس التنظيمي والذي يترتب عليه انعدام ثقة العاملين في أنفسهم، وشعور هم بعدم الإستقرار في عملهم داخل المنظمة، وانخفاض إندماجهم في سلوكيات العمل الإبداعي (Kacmar et al., 2009; Stoffers et al., 2020)

١- مشكلة الدراسة:

يعد قطاع الخدمات من أهم المحددات الرئيسية لمستوى تقدم الدول وتطور اقتصادياتها، وزيادة الناتج القومى المحلى بها، وبالتحديد قطاع الاتصالات المصرى وتكنولوجيا المعلومات والذي شهد تطورات متلاحقة خلال السنوات الخمس الماضية فى تحقيقه أعلى معدل نمو بين قطاعات الدولة والذي بلغ ١٦٠٣٪ فى عام ٢٠٢٣، واز دادت نسبة مساهمة القطاع فى الناتج المحلى بإيرادات قدرت به ٢٠٥٠ مليار جنيه وبنسبة نمو بلغت حوالى ٥٪، وكذلك زيادة الصادرات الرقمية إلى ٢٠٢ مليار دولار بنسبة ٢٦٪ (تقرير مؤشرات قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات نقلاً عن وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ٢٠٪).

حيث يهدف قطاع الاتصالات بشكل مستمر إلى التغيير والتطوير وتبنى الأفكار الجديدة وتنفيذها لضمان استمرار النمو، وارتفاع الإيرادات وتقديم خدمات جديدة تنال رضاء العملاء والتكيف مع التحديات البيئية والمنافسين. ويعد الإبداع جزءًا من رؤية ورسالة المنظمة ومؤشراً هاماً على نجاح منظمات هذا القطاع في تقديم خدمات جديدة من أجل النهوض بمستوى أداء هذه المنظمات بكفاءة وفعالية (Etikariena & Muluk, 2014).

ولكن في ظل الأزمات الاقتصادية، تلجأ بعض المنظمات إلى إجراء العديد من التغييرات الجوهرية في بيئة العمل مثل الاعتماد على تكنولوجيا المعلومات بشكل مكثف مما يترتب عليه تقليص أعداد العاملين وإعادة الهيكلة، وعقود العمل المرنة بالشكل الذي يهدد احتفاظ العاملين بوظائفهم وعدم شعور هم بالأمان (Kekesi and Agyemanag, 2014).

وقد اضطرت الشركة المصرية للاتصالات (we) في أعقاب جائحة كورونا إلى الاعتماد على عقود العمل المؤقتة، وتعيين العاملين من مصادر التعهيد الخارجية بعقود مؤقتة يتم تجديدها سنوياً وفقاً لتقارير الأداء والتي لا يتم الإفصاح عنها ويشوبها الغموض مما ترتب عليه إنهاء العقود المؤقتة لبعض العاملين. وهو ماتم توضيحه من خلال المقابلة الميدانية لاستطلاع مشاكل العاملين، حيث أشار عدد من العاملين إلى أن معايير التقييم غير واضحة، وغير معلنة وخاضعة للأهواء الشخصية، وبالتالي تزداد مخاوف العاملين من فقدانهم لوظائفهم في أي وقت.

ويعد اشتراك العاملين في سلوكيات العمل الإبداعية ضرورة في قطاع الاتصالات، ولكن في ظل شعور العاملين بالخوف من فقدانهم لوظائفهم وإدراكهم لعدم الأمان فإن ذلك قد يؤثر سلبياً على رضاهم، والتزامهم التنظيمي، وأدائهم، وصحتهم العقلية، وسلوك العمل الإبداعي Richter et (2014; De Spiegelaere et al., 2014)

ولكن على الجانب الآخر، أظهرت بعض الدراسات السابقة بعض الاختلافات وعدم الاتفاق بشأن العلاقة بين إدراك الفرد لعدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي؛ حيث أشارت إلى الأثر الإيجابي لعدم الأمان على سلوك العمل الإبداعي(Montani et al., 2021; Adrian et al., 2022).

وفى ظل شعور العاملين بالخوف من فقدانهم لوظائفهم وندرة الموارد يلجأ البعض منهم إلى محاولة امتلاك قدر من القوة والنفوذ بغرض حماية وتعزيز مصالحهم الذاتية دون النظر لمصلحة المنظمة والأفراد الأخرين؛ فيؤثرون على عملية تقسيم وتوزيع الامتيازات والأضرار وتسييس الزيادات والمكافآت بتقييمات غير عادلة تخضع للأهواء الشخصية، وبالتالى يتم إدراك المنظمة على إنها مسيسة (Sowmya and Panchanathan, 2011)، مما يؤثر سلبياً على إدراك العاملين للعدالة التنظيمية، والالتزام الوجداني، والإندماج، وسلوك المواطنة التنظيمية (Atta & Khan, 2016).

من خلال الاطلاع على الدراسات السابقة وفى حدود علم الباحثة، لوحظ عدم وجود دراسات عربية جمعت بين كل من إدراك الفرد لعدم الأمان والتسييس التنظيمي، وندرة فى الدراسات الأجنبية التى تناولت هذين المتغيرين فى نموذج واحد باستثناء دراستين وهما: Zhang et (2010), al., (2022).

وانطلاقا من اختلاف إدراك العاملين لعدم الأمان الوظيفي؛ لأنه متغير شخصي، وكذلك الحال بالنسبة للتسييس التنظيمي والذي يشار إليه على أنه الدرجة التي ينظر بها العاملون لبيئة عملهم؛ حيث يدركونها على أنها ذات طابع مسيس من وجهة نظرهم الفردية (Ferris et al., 1996) ، ولهذا السبب سوف يتم اختبار دور سمات الشخصية مثل: التقييم الجوهري للذات في نموذج الدراسة الحالية؛ والذي يشار إليه على أنه القيمة التي يضفيها الفرد على نفسه وقدرته على التعامل مع مشكلات الحياة بنجاح من خلال امتلاكه لسمات شخصية مثل تقدير الذات، والكفاءة الذاتية، ومركز التحكم، والثبات الانفعالي(Judge et al., 1997).

اهتمت أغلب الدراسات العربية والأجنبية على حد سواء باختبار التقييم الجوهري للذات كمتغير معدل يؤثر على العديد من المتغيرات ومن بينها: إدراك الفرد لعدم الأمان ، والتسييس التنظيمي كل على حدة، ولم يتم دراسة محدداته إلا في أبحاث أجنبية قليلة جداً. ولذلك تعد هذه الدراسة مكملة للمجهودات السابقة في هذا الشأن.

بناءً على ما سبق، يتحدد موضوع الدراسة الحالية في اختبار ما إذا كان إدراك الفرد لعدم الأمان يعدل العلاقة غير المباشرة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات؟ وينبثق عن هذا التساؤل مجموعة من التساؤلات الفرعية على النحو التالي:

١/١ ما طبيعة العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي؟

٢/١ ما طبيعة العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات؟

٣/١ ما طبيعة العلاقة بين التقييم الجو هري للذات وسلوك العمل الإبداعي؟

1/٤ ما طبيعة العلاقة بين إدراك الفرد لعدم الأمان والتقييم الجوهري للذات؟

- ١/٥ هل تتغير العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي عندما يتوسط التقييم الجوهري للذات هذه العلاقة ؟
- ٦/١ هل تتغير العلاقة بين إدراك الفرد لعدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي عندما يتوسط التقييم
 الجوهري للذات هذه العلاقة ؟
- ١/٧ هل يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان العلاقة بين كل من: إدراك التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات، التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي، التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي؟
- ٨/١ هل يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان العلاقة غير المباشرة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات؟

٢- أهداف الدراسة:

تسعى الدراسة الحالية إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1/٢ التعرف على طبيعة العلاقات المباشرة بين إدراك التسييس التنظيمي وكل من: التقييم الجوهري للذات، وسلوك العمل الإبداعي.
 - ٢/٢ التعرف على طبيعة العلاقة المباشرة بين التقييم الجو هري للذات وسلوك العمل الإبداعي.
- ٣/٢ اختبار الدور الوسيطى للتقييم الجوهري للذات في العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي.
 - ٤/٢ التعرف على طبيعة العلاقة بين إدراك الفرد لعدم الأمان والتقييم الجوهري للذات.
- ٥/٢ اختبار الدور التفاعلى لإدراك الفرد لعدم الأمان على العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات، وعلى العلاقة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي، وكذلك على العلاقة بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي.
- 7/۲ اختبار دور إدراك الفرد لعدم الأمان كمتغير معدل على العلاقة غير المباشرة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجو هري للذات.
- ٧/٢ بناء نموذج يتضمن العلاقات السابقة بين متغيرات الدراسة في ظل الإطار النظري والدراسات السابقة وفروض الدراسة.
- ٨/٢ تقديم التوصيات في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها والتي يمكن أن يسترشد بها متخذو القرار في الشركة المصرية للاتصالات.

٣-أهمية الدراسة:

تستمد هذه الدراسة أهميتها من تقديمها بعض المساهمات على الصعيدين: الأكاديمي والتطبيقي، وذلك على النحو التالى:

١/٣ أهمية الدراسة على المستوى الأكاديمى:

- 1/1/۳ توضيح لظاهرة سلبية سائدة في معظم المنظمات تتمثل في التسييس التنظيمي، واستعراض مفاهيمه، ومحدداته، ونتائجه.
 - ٢/١/٣ إلقاء الضوء على إدراك العاملين لعدم الأمان وتوضيح مفاهيمه، وأبعاده، ونتائجه.
- ٣/١/٣ الوقوف على طبيعة التقييم الجوهري للذات وتوضيح أبعاده، ومحدداته التي تم عرضها في عدد قليل من الدراسات السابقة، ونتائجه.
- 2/1/۳ الاطلاع على الإطار النظرى لمتغيرات الدراسة والدراسات السابقة واستنتاج الفجوات البحثية بالشكل الذي يمكن الباحثة من بناء نموذج يتضمن علاقات بين متغيرات تنظيمية وشخصية وسلوكية لم يتم الجمع بينهم سابقاً مما يعد إضافة بسيطة وتكملة للجهود السابقة في هذا الشأن.

٢/٣ أهمية الدراسة على الجانب التطبيقي:

يمكن الاستدلال على الأهمية العملية للدراسة على النحو التالي:

۱/۲/۳ تنبع أهمية الدراسة العملية من تطبيقها على قطاع الاتصالات وخاصة الشركة المصرية للاتصالات والتي تعد المشغل الوحيد لخدمات الهاتف الثابت (الأرضى) وشبكة الهاتف المحمول، وكذلك دورها في دعم إستراتيجية التحول الرقمي، وقد ارتفعت إيراداتها بنحو ۲۸٪ حيث بلغت ٥٦،٧ مليار جنيه وذلك عن نتائج أعمالها عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٠٣ ، الأمر الذي يستلزم التغيير والتطوير المستمر لتحسين الخدمات الحالية وتقديم الخدمات الجديدة لمواكبة التغيرات الديناميكية البيئية وزيادة حدة المنافسة مع غيرها من الشركات التي تنتمي لهذا القطاع لضمان استمرار النمو، وبالتالي تستمد هذه الدراسة أهميتها من خلال استنتاج أكثر المتغيرات تأثيراً في سلوك العمل الإبداعي، وتجنب المتغيرات التي تعوق سلوك العمل الإبداعي أو تخفض من تأثيره الإيجابي.

7/٢/٣ قد تساهم هذه الدراسة في إعادة النظر مرة أخرى في عقود العمل المؤقتة والتي يدركها الأفراد على إنها تهديد لمستقبلهم مما يترتب عليه الشعور بعدم الأمان ، وكذلك كيفية التصدى لظاهرة التسبيس التنظيمي والتي يترتب عليها العديد من النتائج السلبية التي تضر بأداء المنظمة وسمعتها ومركزها التنافسي.

٣/٢/٣ تستمد الدراسة أهميتها التطبيقية من خلال تقديم خطة عمل إرشادية لتنفيذ التوصيات موجهة إلى الشركة المصرية للاتصالات بشأن كيفية المساهمة في تقويض سلوكيات التسبيس التنظيمي، ورفع ثقة العاملين في أنفسهم، وزيادة سلوكيات العمل الإبداعي.

٤/٢/٣ اقتراح بعض الدراسات المستقبلية التي قد تفيد الباحثين في بحوثهم المستقبلية.

٤ - الإطار النظرى لمتغيرات الدراسة:

٤/١ التسييس التنظيمي(Organizational Politics):

ظهر مفهوم التسييس التنظيمي فى الفترة التى تلت عام ١٩٧٠ بسبب عدم وجود توافق بين الفرد والمنظمة، وتعارض أهداف الفرد مع أهداف المنظمة التى يعمل بها، وذلك فى كل من منظمات القطاع العام والخاص على حد سواء (Du Brin, 1988) ؛ حيث عانت المنظمات من أجل الحصول على مواردها، وكثرة الصراعات بين العاملين بسبب سوء توزيع هذه الموارد ومحاولة البعض أن يحصل على أعلى فائدة شخصية له، وتحقيق أهدافه دون أهداف المنظمة (Molm, 1997).

يشار إلى مفهوم التسييس التنظيمي على إنه سلوك إستراتيجي موجه لخدمة الذات وتعظيم الفائدة الشخصية والذي يتعارض مع الأهداف الكلية للمنظمة. وهذا السلوك يرتبط غالباً بالاستحواذ، والتشهير، والوسائل غيرالمشروعة للحصول على موارد المنظمة وممارسة القوة على الأخرين (Ferris & Kacmar, 1992).

كذلك يمكن النظر إلى مفهوم التسييس التنظيمي على أنه متغير متعدد الأبعاد يتضمن الجانبين المدرك والموضوعى؛ حيث يشتمل الجانب المدرك على كيفية نظر الأفراد إلى السلوك العام للآخرين في المنظمة، والخضوع للآخرين، وعدم معارضتهم؛ لكسب المزايا والمنافع المتعددة، بينما يشتمل الجانب الموضوعي على إدراك تسييس الزيادات والمكافآت والتي تكون غير عادلة & Pudra.

كما أشار البياتي، (٢٠١٧) إلى مفهوم التسبيس التنظيمي على أنه "التدابير التي لا تتوافق مع الإجراءات والأساليب والقواعد التنظيمية المقبولة رسمياً والتي يتم إعدادها وتصميمها؛ لتعزيز وتحقيق المصلحة الذاتية، والتي تؤخذ دون مراعاة الأهداف التنظيمية، بل يتم تحقيق مصالحها على حساب تلك الأهداف".

هذا وقد اختلف الباحثون بشأن أبعاد التسبيس التنظيمي فمنهم من رآها على تتضمن: القوة والنفوذ، والمهارة السياسية، وتحمل المخاطر، والأهداف التنظيمية، والحوافز، وإجراءات صنع القرارات (Rosen et al., 2006). ومنهم من أشار إلى أبعاد أخرى للتسبيس التنظيمي ومنها دراسة Kacmar & Carlson, (1997) حيث يتضمن ثلاثة أبعاد سوف يتم توضيحها بشكل مفصل لتضمينها في الدراسة الحالية وذلك على النحو التالى:

البعد الأول: السلوك المسيس العام General political behavior: وهو سلوك الفرد غير الرسمى، والمتعمد الموجه نحو خدمة ذاته؛ لضمان النفوذ وحماية وظيفته، وتحقيق المكاسب الذاتية. وهو يتضمن العديد من الأفعال مثل: تغيير السياسات التي تمكن قلة من الأفراد من الظهور والصعود على أكتاف الآخرين والتقليل منهم من خلال بث الإشاعات في ظل عدم توافر الأنظمة والقواعد وندرة الموارد، وصدور القرارات في ظل حالات عدم التأكد، وكذلك الشللية التي تتمثل في عقد تحالفات قوية مع الجماعات المؤثرة ذوى النفوذ في المنظمة وذلك لتحقيق الأهداف الشخصية بصرف النظر عن أهداف المنظمة (O'Connor and Morrison, 2001; Byrne, 2005).

البعد الثانى: الخضوع حالياً للتقدم المستقبلي Go along to get ahead: ويعبر عن السلوكيات الخفية والصامتة والإذعان لذوى القوى والنفوذ وطاعتهم؛ لتجنب أى صراع معهم بل وتضليلهم من خلال إخبار هم بما يريدون سماعه حتى ينالوا الرضا منهم، ولضمان الحصول على المكاسب والامتيازات الشخصية. وبالرغم من أنه قد يبدو رد فعل لسلوكيات الأخرين ولتجنب السلوك المسيس العام، إلا أنه يعد بعداً منفصلاً من أبعاد التسييس التنظيمي (Robb, 2011).

البعد الثالث: تسييس الزيادات والمكافآت Pay and Promotion Policies: وهو ممارسة المنظمة للتسييس في قرارات وإجراءات الزيادات والمكافآت بواسطة خضوع تقييم الأداء من قبل المديرين لتقديراتهم الشخصية بصرف النظر عن الأداء الجيد، وخدمة مصالحهم الشخصية من خلال إعطاء متوسطات تقييم الأداء أعلى للأفراد الذين ينحازون لهم ويقدمون خدمات لهم، وبالتالى يدركها العاملون على أنها غير عادلة وسوف تؤثر مستقبلاً على تقدمهم ونموهم (2013).

يختلف إدراك الأفراد للتسبيس التنظيمي طبقاً لقيمهم الشخصية وخلفيتهم الثقافية؛ حيث يدركه بعضهم على أنه سلوك طبيعى ويتقبلونه، والبعض الآخر يرفضه، ويدركه على أنه منافسة غير شريفة، وخداع وعمل غير أخلاقي (Scharding and Warren, 2023). كما أن للعدالة التنظيمية تأثيراً سلبياً على إدراك التسبيس التنظيمي؛ حيث توصلت دراسة (1991) Kacmar & Ferris, إلى أن إدراك العاملين للعدالة التوزيعية والإجرائية يخفض من العلاقة السلبية بين التسبيس التنظيمي وكلاً من الأداء والرضا.

كما يترتب على إدراك التسبيس التنظيمي العديد من النتائج؛ حيث يؤثر التسبيس التنظيمي إيجابياً على السلوك الانسحابي للعاملين ونوايا ترك العمل لديهم، ويؤثر سلبياً على التزامهم التنظيمي (Bozeman et al., 1996). كذلك يدرك العاملون التسبيس التنظيمي على أنه مصدر الضغوط في العمل والذي يؤثر على اتجاهات وسلوكيات العاملين تجاه الأخرين في المنظمة مثل: ارتفاع العدائية، وانخفاض تماسك جماعة العمل (Chang et al., 2009)، كما أن للتسبيس التنظيمي تأثيراً إيجابياً مباشراً معنوياً على كل من إخفاء المعرفة، وتنمية المسار (الحبشي وآخرون، ٢٠٢٣).

٤/٢ التقييم الجوهري للذات Core self - evaluation:

بدأ مصطلح التقييم الجوهري للذات على يد (1997) الذي أشار إلى أن الافتراضات والمبادىء والاستنتاجات التى يبنى عليها الفرد قراراته تتأثر بتقييمه لذاته وللأخرين فى العالم الخارجى. ويعد التقييم الجوهري للذات نتاج المقارنة الاجتماعية والتى تتطلب جمع معلومات عن الأخرين فى بيئة العمل وبواسطة هذه المعلومات يستطيع الفرد تشكيل آرائه، والتعرف على مكانته الوظيفية (Goethals and Darley, 1987).

كما يشير التقييم الجوهري للذات إلى تقييم الفرد لنفسه بناءً على قدراته، وجدارته، واستحقاقه (Judge et al., 2005) ويتضمن التقييم الجوهري للذات أربع سمات شخصية عالية الترتيب وهي: تقدير الذات، والكفاءة الذاتية، ومركز التحكم، والثبات الانفعالي حيث تم تناول هذه السمات بشكل مستقل في الدراسات السابقة قبل ظهور مصطلح التقييم الجوهري للذات. حيث أشار 1997) et al., (1997) إلى تقدير الذات Self-esteem على أنه سمة مركزية في التقييم الجوهري للذات يرتبط بتقييم الفرد لسلوكه وعواطفه؛ حيث يتعرف الفرد على نقاط قوته ويقوم بإضفاء الجانب الإيجابي برتبط بتقييم الفرد لسلوكه وعواطفه؛ حيث يتعرف الفرد على نقاط قوته ويقوم بإضفاء الجانب الإيجابي على اتجاهاته باعتقاده في قدرته على التقدم في حياته، أما الكفاءة الذاتية المختلفة بنجاح، ويشير تعبر عن حكم الفرد لنفسه بشأن قدرته على أداء المهام المختلفة في المواقف المختلفة بينما يكون مركز التحكم المختلفة، بينما يكون عزوه داخلياً؛ حيث يعتقد في قدرته على السيطرة والتحكم في المواقف المختلفة، بينما يكون عزو الأخرين لمسببات الأحداث خارجياً، واعتقادهم بأن كل الأحداث خارجة عن إرادتهم وسيطرتهم، وأخيراً يعبر الثبات الإحداث الخداث عصابية) (الأقل عصابية) واختفادهم بأن على التحدث على مواجهة المشاعر السابية مثل القلق والإكتئاب، والتكيف مع الأحداث الضاغطة في الحياة. الحياة.

وبالرغم من وصف الشخصية بالثبات النسبى من وجهة النظر التقليدية، وأنها تتغير بشكل ضئيل، إلا أن الدراسات الحديثة أشارت إلى أن التقييم الجوهري للذات مرن، ويمكن أن يعدل الفرد تقييمه لذاته بناءً على النصح والمشورة، وبالتالى يمكن دراسته كمتغير تابع، ولا يمكن الاقتصار على اختباره بشكل دائم على أنه متغير معدل (Di Fabio et al., 2012).

أشارت بعض الدراسات إلى محددات التقييم الجوهري للذات؛ حيث يتأثر إيجابياً بالدعم الاجتماعي للمسار ويؤثر إيجابياً على الرضا عن الحياة، كما أنه يتوسط العلاقة بين هذين المتغيرين (Jiang et al., 2017). كما أن للتقييم الجوهري للذات عدة نتائج منها: انخفاض نية ترك العمل والاحتراق، وارتفاع الالتزام التنظيمي (Peng et al., 2016).

٤/٣ سلوك العمل الإبداعي Innovative Work Behavior:

تواجه المنظمات بضرورة التوجه نحو السلوكيات الإبداعية حتى يمكنهم تقديم منتجات وخدمات جديدة لضمان الحفاظ على المركز التنافسي في ظل بيئة شديدة التغير؛ حيث يجب على المنظمات تشجيع العاملين لديها على المساهمة في الأنشطة الإبداعية؛ لأنها سلوكيات تطوعية وليست ضمن الوصف ماعدا العاملين بقسم البحوث والتطوير (Katz & Khan, 1978).

ويعرف السلوك الإبداعي على أنه توليد الأفكار الجديدة، وتقديمها والحصول على دعم لها، وتطبيقها لتحسين أداء المنظمة والأفراد وجماعات العمل (Janssen, 2000). ولذا يعد السلوك الإبداعي نتاج عملية الابتكار؛ لأن الابتكار يعنى توليد الأفكار الجديدة بصرف النظر عن تطبيقها، ولكن إذا دخلت حيز التنفيذ أصبحت سلوكاً إبداعياً (Fetrati and Nielsen, 2018).

هذا ويتضمن سلوك العمل الإبداعي عدة أبعاد؛ فهو يبدأ بالبعد الأول المتعلق بتوليد الأفكار وللهذا ويتضمن سلوك العمل الإبداعي عدة أبعاد؛ فهو يبدأ بالبعد الأول المتعلق بتوليد الأفكار وللهذات والدوات عمل جديدة، وإيجاد حلول جديدة للمشاكل الحالية حتى يمكن تقديم نظام جديد ومنتجات وخدمات جديدة. أما البعد الثانى: Idea promotion وهو محاولة الأفراد لحشد الآخرين، وإقناعهم لتقديم الدعم والتأييد اللازم لهذه الأفكار الجديدة. أما البعد الثالث والأخير فيتعلق بتنفيذ الأفكار المحديدة المنتج المنتج المنتج المنتج الجديد، أو إدخال تكنولوجيا جديدة، أو تقديم خدمة جديدة بالشكل الذي يمكن المنظمة من الحصول على المنافع الحقيقية، وتحسين أدائها؛ حيث تعد هذه الأبعاد مستويات غير متسلسلة؛ بحيث يمكن للعاملين المشاركة في مزيج من هذه الأنشطة في وقت واحد (Jansen, 2000; Agbim et al., 2013)

De Spiegelaere et al., كما يشتمل سلوك العمل الإبداعي على بعدين طبقاً لدراسة (2014) وهما: توليد الفكرة الذي يشمل (استكشاف الأفكار، وتوليد الأفكار)، والبعد الثانى يتعلق بتنفيذ الفكرة ويتضمن (ترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار).

وهناك العديد من المحددات التي تؤثر على سلوك العمل الإبداعي والتي من ضمنها النمط القيادي؛ حيث تؤثر القيادة الريادية إيجابياً على سلوك العمل الإبداعي (Bannay et al., 2020)، كما يؤثر الاندماج وكذلك سمات الشخصية وبالتحديد الكفاءة الذاتية (Ones et al., 2007) ، كما يؤثر الاندماج التنظيمي، والالتزام التنظيمي، والأمان النفسي إيجابياً على سلوك العمل الإبداعي Palupiningdyah, 2020)

كما أن لسلوك العمل الإبداعي بأبعاده (توليد الفكرة، وترويجها، وتنفيذها) تأثيراً إيجابياً معنوياً على الفخر التنظيمي ببعديه: العاطفي، والاتجاهي (أحمد، ٢٠٢٣)، وكذلك يؤثر البعد الخاص بتنفيذ الفكرة من أبعاد سلوك العمل الإبداعي إيجابياً على نجاح المسار المدرك (Bandar et al., 2019).

الأمان Job Insecurity عدم الأمان

أدت الضغوط المستمرة التي تتعرض لها المنظمات في ظل الركود الإقتصادي، والمنافسة القوية في بيئة الأعمال، وندرة الموارد، ومحاولة النمو وتعظيم الربحية إلى السعى نحو عقود العمل المرنة، وحصول عدد من العاملين على التقاعد المبكر، بالإضافة إلى فصل العديد من العاملين على التقاعد المبكر، بالإضافة إلى فصل العديد من العاملين والذي يشار (et al., 2012) وبالتالى أصبح العاملون مهددين بفقدان وظائفهم، وإدراكهم لعدم الأمان والذي يشار إليه على أنه عجز العاملين عن الاحتفاظ بوظائفهم واستمرارية العمل في منظماتهم، أو تغيير غير

إرادى لوظيفتهم الحالية داخل المنظمة؛ حيث يرتبط الأمان بعدم فقدان الوظيفة والحفاظ على حقوق العاملين في الترقية والأجور والمكافآت حتى يستطيعوا الوفاء باحتياجاتهم الأساسية في الحياة Chiu). (et al., 2015)

كذلك يعرف عدم الأمان بأنه عدم التوافق بين ما يريده الفرد في مستقبله بشأن وظيفته الحالية وما يدركه من تهديدات فيها. وقد أشارت بعض الدراسات السابقة إلى أبعاد عدم الأمان على إنهما: البعد الإدراكي المتعلق بإدراك التهديدات بشأن إستمرارية العمل وانخفاض الفرص الوظيفية، والبعد الوجداني وهو رد الفعل الشعوري المتمثل في القلق والخوف نتيجة إدراك التهديدات في الوظيفة الحالية (DeWitte et al., 2015).

هناك محددات لإدراك الفرد لعدم الأمان والتي من بينها القيادة؛ حيث أن القيادة التبادلية تؤثر تأثيراً سلبياً معنوياً على شعور العاملين بعدم الأمان مما يؤدي إلى الانسحاب النفسى (مرسى، ٢٠١٤). ويعد غموض الدور والتغيير التنظيمي من أسباب إدراك العاملين لعدم الأمان مما يؤثر سلبياً على الصحة الجسدية والعقلية والتحكم في العمل (Rajput and .Talan, 2017)

كما يؤثر عدم الأمان تأثيراً سلبياً على الإلتزام التنظيمي والإندماج وأداء المنظمة، وإيجابياً على الاحتراق ونية ترك العمل (Aybas et al., 2015; Jung et al., 2021).

٥ ـ مراجعة الدراسات السابقة لمتغيرات الدراسة:

يمكن استعراض الدراسات السابقة التي تتناول العلاقات المباشرة وغير المباشرة بين متغيرات الدراسة على النحو التالي:

١/٥ العلاقة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي:

بناءً على نظرية حفظ الموارد Conversation of Resources Theory) والتى تفترض أن العاملين يحاولون استثمار الموارد، واستغلال الموارد المتاحة للتكيف مع مسببات الضغوط، فعندما يدركون التسييس التنظيمي بشكل مرتفع فإنهم يلجأون إلى الإستفادة من موارد المنظمة، والخضوع لجماعات القوى في سبيل الحفاظ على مواردهم، واكتساب موارد جديدة بالشكل الذي قد يجعلهم قادرين على توليد وترويج وتنفيذ الأفكار الجديدة، أو يعوقهم عن فعل ذلك.

وهناك العديد من الدراسات السابقة التي اختبرت العلاقة بين هذين المتغيرين ومنها دراسة Parker et al., (1995) التي اختبرت العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي التطبيق على العاملين بالمنظمات الحكومية في الولايات المتحدة الأمريكية، وتوصلت الدراسة إلى أن إدراك العاملين للتسييس التنظيمي بدرجة مرتفعة أدى إلى انخفاض اشتراكهم في سلوكيات العمل الإبداعي. وفي نفس السياق أشار (2017) Elkhalil إلى التأثير السلبي للتسييس التنظيمي على سلوك العمل الإبداعي.

وهدفت دراسة (2020) Stoffers et al., (2020) إلى اختبار العلاقة بين كل من القادة والتابعين، وسلوكيات المواطنة التنظيمية وسلوك العمل الإبداعي من خلال التوظيف، وكذلك دورالتسييس التنظيمي في العلاقة بين التوظيف وسلوكيات المواطنة التنظيمية. وقد توصلت النتائج إلى أن كلاً من القادة والتابعين وسلوكيات المواطنة التنظيمية يؤثر ان تأثيراً إيجابياً معنوياً على سلوك العمل الإبداعي من خلال التوظيف، كما أن للتسييس التنظيمي تأثيراً سلبياً مباشراً على سلوك العمل الإبداعي، وأدى إلى تعديل العلاقة الإيجابية بين التوظيف وسلوك العمل الإبداعي؛ حيث أنه تسبب في انخفاض العلاقة الإيجابية بينهما.

كما اختبرت دراسة (2020) Raharso العلاقة غير المباشرة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال مشاركة العاملين للمعلومات بالتطبيق على العاملين في محلات التسوق الصغيرة. وتوصلت النتائج إلى وجود علاقة سلبية مباشرة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي، ووجود علاقة إيجابية بين مشاركة المعلومات وسلوك العمل الإبداعي، كما توسطت مشاركة العاملين للمعلومات كلياً العلاقة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي.

وعلى النقيض من الدراسة السابقة، فقد استهدفت دراسة (2022) Atif and Alvi, (2022) العلاقة بين العقيدة الإسلامية وسلوك العمل الإبدعي من خلال مشاركة المعلومات ودور التسييس التنظيمي في العلاقة بين مشاركة المعلومات وسلوك العمل الإبداعي، وذلك بالتطبيق على العاملين في قطاع التعليم في باكستان. وتوصلت النتائج إلى أن العقيدة الإسلامية أثرت إيجابياً معنوياً على كل من مشاركة المعلومات وسلوك العمل الإبداعي، إلا أن التسبيس التنظيمي قد أثر إيجابياً معنوياً على سلوك العمل الإبداعي وله دور معدل في العلاقة بين مشاركة المعلومات وسلوك العمل الإبداعي؛ حيث أدى الى ارتفاع العلاقة الإيجابية بينهما. بناءً على العلاقات السابقة يمكن صياغة الفرض الأول للدراسة الحالية على النحو التالى:

 \mathbf{H}_1 : "توجد علاقة سلبية معنوية بين إدر اك التسبيس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسبس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي، وتسبيس الزيادات والمكافآت) وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده (توليد الأفكار، وترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار)". وينبثق عن هذا الفرض عدة فروض فرعية وسيتم توضيحها في نتائج اختبارات الفروض.

٥/٢ العلاقة بين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات:

استهدفت در اسة (2009) Kacmar et al., (2009) اختبار العلاقة بين التقييم الجوهري للذات والأداء ودور كل من إدراك التسييس التنظيمي وفعالية القيادة كمتغيرين معدلين في هذه العلاقة بالتطبيق على شركات توزيع الغذاء متوسطة الحجم في شمال الولايات المتحدة الأمريكية. وقد توصلت نتائج الدراسة أن هناك علاقة عكسية معنوية مباشرة بين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات، وكذلك وجود علاقة عكسية معنوية بين التقييم الجوهري للذات والأداء عند إدراك التسييس التنظيمي بدرجة مرتفعة، بينما تزداد العلاقة الإيجابية بين التقييم الجوهري للذات والأداء كلما ازداد إدراك العاملين لفعالية القيادة.

بينما أشارت دراسة (2014) Javed et al., (2014) إلى اختبار العلاقة بين التقييم الجوهري للذات (كمتغير معدل) في العلاقة بين التسييس التنظيمي ونية ترك العمل بالتطبيق على العاملين بالقطاع الصحى في باكستان، وقد توصلت النتائج إلى عدم وجود علاقة جوهرية بين التقييم الجوهري للذات والتسبيس التنظيمي، ووجود علاقة عكسية مباشرة بين التقييم الجوهري للذات ونية ترك العمل، ووجود علاقة إيجابية مباشرة بين التسبيس التنظيمي ونية ترك العمل، وأن التقييم الجوهري للذات مع التسبيس التنظيمي أدى إلى ارتفاع نية ترك العمل.

كما تناولت دراسة (Aboedres, (2020) العلاقة بين السمات الشخصية والتي من أحد أبعادها مركز التحكم والأداء ودور التسبيس التنظيمي كوسيط في هذه العلاقة بالتطبيق على العاملين بالمستشفيات الحكومية في الزقازيق. وقد أشارت النتائج إلى أن الأفراد الذين لديهم مركز تحكم داخلي يكون لديهم ميل أعلى لممارسة التسبيس التنظيمي، كما أن التسبيس التنظيمي يتوسط العلاقة بين مركز التحكم والأداء.

كذلك اختبرت دراسة (2022) Atshan et al., (2022) دورالكفاءة الذاتية كأحد أبعاد (التقييم الجوهري للذات) والمهارة السياسية على العلاقة بين التسييس التنظيمي والإستجابة لعدم الرضا (الصمت، والخروج، والصوت، والولاء) بالتطبيق على القطاع الصحى بالعراق. وقد توصلت النتائج إلى أن الكفاءة الذاتية أدت إلى انخفاض العلاقة السلبية بين إدراك التسييس التنظيمي والإستجابة لعدم الرضا ببعديه: الصمت، والولاء.

واستهدفت دراسة (Gulati & Sankpal, (2021) اختبار الدور الوسيط للثبات الانفعالى (كبعد من أبعاد التقييم الجوهري للذات) في العلاقة بين إدراك التسبيس التنظيمي والتفانى في العمل بالتطبيق على قطاع التعليم، وقد توصلت الدراسة إلى أن الثبات الانفعالى يتوسط جزئياً العلاقة بين التسبيس التنظيمي والتفانى في العمل وذلك لعدم وجود علاقة جوهرية بين الثبات الانفعالى والتفانى في العمل.

وعلى النقيض من الدراسة السابقة، فقد اختبرت دراسة (2023) للذات والسابية والسابية والدور علاقة كل من التقييم الجوهري للذات والنرجسية كمتغيرين مستقلين بالنميمة الإيجابية والسابية والدور المعدل لإدراك الفرد للتسييس التنظيمي في هذه العلاقة. وأظهرت نتائج الدراسة عدم وجود علاقة جوهرية بين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات، كذلك لم يؤثر التسييس التنظيمي كمتغير معدل في العلاقة بين التقييم الجوهري للذات والنميمة السلبية؛ حيث أن العاملين لديهم مشاعر داخلية قوية وقدرة على تنظيم الذات بالشكل الذي جعلهم لا يستجيبون للتسييس التنظيمي. بناءً على العلاقات السابقة يمكن صياغة الفرض الثاني للدراسة الحالية على النحو التالى:

 H_2 : "توجد علاقة سلبية معنوية بين إدراك التسبيس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي، وتسبيس الزيادات والمكافآت) والتقبيم الجوهري للذات". وينبثق عن هذا الفرض عدة فروض فرعية وسيتم توضيحها في نتائج اختبارات الفروض.

٣/٥ العلاقة بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي:

أشارت عدة دراسات أجنبية إلى وجود علاقة إيجابية بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي ومنها دراسة & Zhang et al., (2020) . وفى نفس السياق اختبرت دراسة & Purba الإبداعي ومنها دراسة ودور الشخصية Paundra, (2018) العلاقة بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي، ودور الشخصية المبادرة فى هذه العلاقة، وقد أوضحت نتائج الدراسة وجود علاقة إيجابية معنوية بين كل من: التقييم الجوهري للذات، والشخصية المبادرة وسلوك العمل الإبداعي، وأن الشخصية المبادرة توسطت العلاقة بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي.

بينما توصلت دراسة (2020) Ramli, إلى نتيجة مختلفة عن النتيجة السابقة؛ حيث أشارت إلى وجود علاقة غير جو هرية بين التقييم الجو هرى للذات وسلوك العمل الإبداعي.

فى حين أشارت دراسة (Choi et al., (2023) إلى وجود علاقة مباشرة إيجابية معنوية بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي، وعدم وجود علاقة جوهرية غير مباشرة بينهما بسبب المستويات المنخفضة للتعلم التنظيمي كمتغير معدل فى هذه العلاقة. بناءً على العلاقات السابقة يمكن صياغة الفرض الثالث للدراسة الحالية على النحو التالى:

الذات الفرض على أنه" توجد علاقة إيجابية معنوية بين التقييم الجوهري للذات H_3 وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده (توليد الأفكار، وترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار)". وينبثق عن هذا الفرض عدة فروض فرعية وسيتم توضيحها في نتائج اختبارات الفروض.

٥/٤ العلاقة بين إدراك الفرد لعدم الأمان والتقييم الجوهري للذات، وسلوك العمل الإبداعي:

بناءً على نظرية العلاقة بين الموارد ومتطلبات الوظيفة Bakker and Demerouti, (2017) للباحثين (2017) Bakker and Demerouti, وهي النظرية التي جمعت بين ضغوط العمل والدافعية حيث افترضت أن العاملين يشعرون بضغوط نتيجة متطلبات العمل أو الشعور بالقلق إزاء وظائفهم الحالية، فذلك يجعلهم أكثر تركيزاً على مواردهم الشخصية، والتي قد تعطيهم الثقة في مواجهة الضغوط وتعطيهم الدافع نحو الإشتراك في سلوكيات العمل الإبداعي، أو يكون لها رد فعل عكسي إذا كانت مسببات الضغوط أكثر من قدرة العاملين على مواجهةها.

أشارت العديد من الدراسات السابقة إلى وجود علاقة سلبية بين عدم الأمان والتقييم الجوهري للذات؛ لأن الشعور بفقدان الوظيفة يرتبط بشعور فقدان القوة والتحكم من جانب العاملين، كما أنه يؤدى إلى انخفاض الثبات الانفعالي والشعور بالهوية(Sverke et al., 2002).

كذلك توصلت دراسة (Guarnaccina et al., (2016) إلى وجود علاقة سلبية بين عدم الأمان والكفاءة الذاتية (كأحد أبعاد التقييم الجوهري للذات)، وكذلك توسطت الكفاءة الذاتية العلاقة السلبية بين عدم الأمان وكل من الرضا، والإندماج، وذلك في منظمات القطاعين: العام والخاص.

وفى نفس السياق توصلت دراسة (Yoo & Lee, (2019) فى اختبارها للعلاقة بين التقييم الجوهري للذات وكل من التكيف مع المسار والإندماج والدور المعدل لعدم الأمان فى هذه العلاقة إلى وجود علاقة سلبية مباشرة بين عدم الأمان والتقييم الجوهري للذات. بناءً على العلاقات السابقة يمكن صياغة الفرض الرابع للدراسة الحالية على النحو التالى:

اتوجد علاقة سلبية معنوية بين إدراك الفرد لعدم الأمان ببعديه (الإدراكي، والوجداني) H_4 : "توجد علاقة سلبية معنوية بين إدراك الفرد لعدم الأمان ببعديه (الإدراكي، والتقييم الجوهري للذات".

وتوصلت دراسة (Niesen et al., (2018) إلى عدم وجود علاقة معنوية بين عدم الأمان وكل من توليد الفكرة وتنفيذها (كأبعاد سلوك العمل الإبداعي) بينما جاءت العلاقة غير المباشرة معنوية بينهما من خلال خرق العقد النفسي.

كما توصلت دراسة(2023), Ma et al. إلى نتيجة مختلفة عن النتيجة السابقة فقد أشارت إلى وجود علاقة سلبية بين عدم الأمان ببعديه: الإدراكي والوجداني وسلوك العمل الإبداعي.

وعلى النقيض من الدراسة السابقة، فقد توصلت دراسة (2022) Adrian et al., (2022) إلى وجود علاقة إيجابية جوهرية بين عدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي. بناءً على العلاقات السابقة يمكن صياغة الفروض التالية والتي تمثل العلاقات غير المباشرة من خلال وساطة التقييم الجوهري للذات على النحو التالي:

لاذات معنوياً العلاقة بين إدراك H_5 : ينص هذا الفرض على أنه "يتوسط التقييم الجوهري للذات معنوياً العلاقة بين إدراك التسبيس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي، وتسبيس الزيادات والمكافآت) وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده (توليد الأفكار، وترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار)". وينبثق عن هذا الفرض عدة فروض فرعية وسيتم توضيحها في نتائج اختبارات الفروض.

العمل وسلوك العمل التقييم الجو (2) للذات معنوياً العلاقة بين إدر اك الفرد لعدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي".

العلاقة بين إدراك الفرد لعدم الأمان ، وإدراك التسييس التنظيمي، والتقييم الجوهري للذات،
 وسلوك العمل الإبداعي:

تم عرض العلاقات بين كل متغيرين على النحو المبين في الدراسات السابقة، ولكن لم يتم العثور على دراسة في حدود علم الباحثة تجمع هذه المتغيرات في نموذج واحد.

Tett لباحثين Trait Activation Theory للباحثين الشخصية Trait Activation Theory للباحثين السمات الشخصية يتم التعبير عنها في شكل سلوك والذي قد يقوى ولذي قد يقوى والذي قد يقوى أن السمات الشخصية يتم التعبير عنها في شكل سلوك والذي قد يقوى أو يضعف طبقاً لبعض الطروف الموقفية، وبالتالى فإن علاقة التقييم الجوهري للذات بسلوك العمل الإبداعي قد تكون إيجابية أو سلبية طبقاً لتأثير بعض المتغيرات مثل: إدراك الفرد لعدم الأمان ، وإدراك التسبيس التنظيمي في هذه العلاقة. بناءً على ما سبق يمكن صياغة الفروض غير المباشرة والتي تتناول أثر الدور التفاعلي لإدراك الفرد لعدم الأمان على متغيرات الدراسة كما يلى:

التقييم التنظيمي والتقييم \mathbf{H}_7 : "يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان معنوياً العلاقة بين إدراك التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات".

H₈: "يعدل إدر اك الفرد لعدم الأمان معنوياً العلاقة بين إدر اك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي".

وH: "يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان معنوياً العلاقة بين التقييم الجو هري للذات وسلوك العمل الإبداعي".

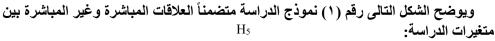
H₁₀: "يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان معنوياً العلاقة غير المباشرة بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات".

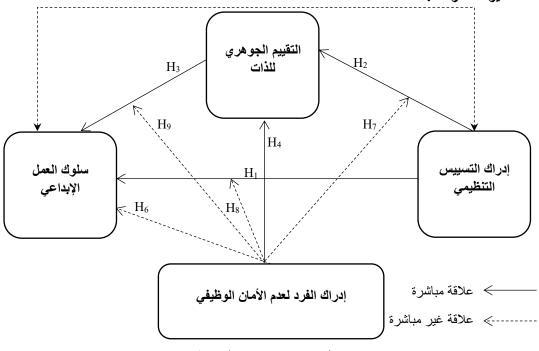
بناءً على ما سبق يمكن التعليق على الدراسات السابقة كما يلى:

تم دراسة التسييس التنظيمي في أغلب الدراسات الأجنبية والعربية بشكل مجمل الأبعاد، كما تضاربت الدراسات بشأن إيجابية أوسلبية علاقته بسلوك العمل الإبداعي. أما بشأن التقييم الجوهري للذات، فقد تم اختباره في أغلب الدراسات السابقة كمتغير معدل، وهناك ندرة في الدراسات السابقة التي تناولته كمتغير وسيط، كما لوحظ أن اختباره تم بشكل مجمل الأبعاد، وأن أبعاده تم اختبارها بشكل مستقل في عدة دراسات مختلفة مع غيرها من المتغيرات؛ حيث كانت أكثر هذه الأبعاد شيوعاً في الدراسات السابقة هي الكفاءة الذاتية، ويليها تقدير الذات.

واختلفت الدراسات السابقة التى تناولت العلاقة بين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات فهناك دراسات أشارت إلى عدم معنوية العلاقة بينهما، في حين أشارت دراسات أخرى إلى عدم معنوية العلاقة بينهما. وكذلك الحال بالنسبة لعلاقة التقييم الجوهري للذات بسلوك العمل الإبداعي والذين اختلفوا بشأن إيجابية العلاقة بينهما أوعدم وجود علاقة معنوية بينهما.

كما اختلفت الدراسات السابقة بشأن العلاقة بين عدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي من حيث إيجابية أو سلبية العلاقة بينهما. كما لوحظ من عرض الدراسات السابقة الأجنبية والعربية عدم وجود نموذج واحد يجمع بين كل متغيرات الدراسة الحالية، كذلك تم تطبيق أغلب الدراسات السابقة على القطاع الصحى والتعليمي والبنوك، أما قطاع الاتصالات فلم يحظ باهتمام كبيرمن قبل الباحثين. ولذلك جاءت هذه الدراسة لسد الفجوات البحثية السابقة ومكملة لها، والتوصل إلى نتائج واستنتاجات وتوصيات سوف يتم توجيهها إلى الشركة المصرية للاتصالات(we).





شكل رقم (١): نموذج الدراسة

المصدر: من إعداد الباحثة

٦- منهجية الدراسة:

يتضمن هذا الجانب متغيرات الدراسة وكيفية قياسها، ومنهج الدراسة، ومصادر بيانات الدراسة، ومجتمع وعينة وأداة الدراسة، وأساليب تحليل بيانات الدراسة واختبار فروضها وذلك على النحو التالى:

1/٦ متغيرات الدراسة وكيفية قياسها:

تتضمن الدراسة الحالية أربعة أنواع من المتغيرات، وسوف يتم عرض المفاهيم الإجرائية الخاصة بهم وكيفية قياسهم كما يلى:

١/١/٦ المتغير المستقل: التسييس التنظيمي:

يشار إلى مفهوم التسييس التنظيمي على أنه: سلوك استراتيجى موجه لخدمة الذات، وحماية المصالح الذاتية، والإنضمام لأصحاب القوة والنفوذ فى المنظمة؛ لتحقيق مكاسب مادية وأهداف شخصية بصرف النظر عن أهداف المنظمة والإجراءات والقواعد المتبعة فيها.

ويتضمن هذا المتغير ثلاثة أبعاد على النحو التالى:

- السلوك المسيس العام: وهو السلوك غير الرسمى والمتعمد لخدمة الذات والمصالح الشخصية لضمان النفوذ وحماية الوظيفة من المخاطر فى ظل ندرة الموارد، وصدور قرارات غير متوافقة مع الإجراءات المنظمة فى العمل.
- الخضوع حالياً للتقدم المستقبلى: وهو سلوك ضمنى يعبر عن الإذعان والطاعة لأصحاب القوة والنفوذ داخل المنظمة لتجنب أى صراع معهم ولتعزيز المكاسب الذاتية.
- تسييس الزيادات والمكافآت: ويعبر عن تسبيس قرارات وإجراءات الزيادات والمكافآت الموجهة للمرؤوسين وخضوع تقارير الأداء لتقديرات شخصية من قبل المديرين بصرف النظر عن الأداء الجيد لخدمة مصالحهم مما يعوق من حصولهم على الترقيات وشعور هم الدائم بالظلم.

تم استخدام مقياس (1991) Kacmar & Ferris, (1991) لقياس التسييس التنظيمي والذي تضمن 1 عبارة حيث تم قياس سلوك المسيس العام بست عبارات، كما تم قياس الخضوع حالياً للتقدم المستقبلي بأربع عبارات، وأخيراً تم قياس تسييس الأجور والمكافآت بواسطة عبارتين، وقد تم القياس على مقياس ليكرت الخماسي والذي يتراوح ما بين (٥) موافق بشدة، و(١) غير موافق بشدة. ومن أمثلة هذه العبارات: "هناك مجموعة مؤثرة من الأفراد لا يستطيع أحد أن يتجاوز هم في القسم الذي أعمل به"، و"يتم تشجيع العاملين على التحدث في مختلف القضايا والأفكار ذات الطبيعة الحرجة" (عبارة معكوسة)، "لا يجب إخبار الأخرين بما يريدون سماعه" (عبارة معكوسة)، و"تتوافق قرارات المعكوسة الزيادات والمكافآت مع السياسات المعلنة" (عبارة معكوسة). وقد تم مراعاة تحويل العبارات المعكوسة في البعدين الثاني والثالث وذلك بإعطاء رقم عكس الدرجة التي تم اختيارها على التدرج الطبيعي في تقريغ البيانات. وقد كان معامل الثبات للمقياس الأصلى $\alpha=8$.

٢/١/٦ المتغير المعدل: إدراك الفرد لعدم الأمان:

يشير عدم الأمان إلى إدراك الفرد للتهديد بشأن استمراره في وظيفته الحالية (البعد الإدراكي)، وردود أفعاله العاطفية المتمثلة في الشعور بالقلق الدائم في ظل انخفاض الفرص الوظيفية والموارد (البعد الوجداني).

وقد تم الإعتماد على مقياس (2000) De Witte, (2000) لقياس عدم الأمان المكون من ١١ عبارة مقاسة على مقياس ليكرت الخماسى والذي يتراوح ما بين (٥) موافق بشدة، و(١) غيرموافق بشدة؛ حيث تضمن المقياس ست عبارات خاصة بعدم الأمان الإدراكى، وخمس عبارات خاصة بعدم الأمان الوجدانى. ومن أمثلة هذه العبارات: "هناك فرصة صغيرة لأن أصبح عاطلاً عن العمل"، و"أنا متأكد بشأن بيئة عملى" (عبارة معكوسة)، و"بمجرد التفكير أن أصبح عاطلاً عن العمل، يجعلنى ذلك أشعر بالقلق". مع مراعاة العبارات المعكوسة وتحويلها بعكس درجة المقياس الأصلى.

٣/١/٦ المتغير التابع: سلوك العمل الإبداعي:

ويشير مفهوم سلوك العمل الإبداعي إلى سعى الفرد لتوليد الأفكار الجديدة، والبحث عن طرق عمل جديدة لتقديم منتج جديد، أوخدمة جيدة وكذلك محاولة إيجاد الفرد حلول جديدة لمشاكل حالية (توليد الأفكار)، ومحاولة حشد التأييد اللازم لهذه الأفكار الجديدة من الرواد في العمل (ترويج الأفكار)، ووضع هذه الأفكار محل التنفيذ العملي (تنفيذ الأفكار).

وقد تم الإعتماد على مقياس (2000) Janssen, المكون من 9 عبارات والمقاسة على مقياس ليكرت الخماسى الذي يتراوح ما بين ($^{\circ}$) موافق بشدة، و($^{\circ}$) غيرموافق بشدة؛ حيث تضمن المقياس أبعاد سلوك العمل الإبداعي (توليد الأفكار، وترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار) وتم قياس كل بعد من هذه الأبعاد بواسطة ثلاث عبارات. ومن أمثلة هذه العبارات: "أبحث عن طرق وأساليب وأدوات جديدة لتنفيذ العمل"، "أحشد الدعم للأفكار الإبداعية"، "أقوم بتحويل الأفكار الإبداعية إلى تطبيقات مفيدة". وكان معامل الثبات الأصلى لهذا المقياس 3.

٤/١/٦ المتغير الوسيط: التقييم الجوهرى للذات:

يعبر مفهوم التقييم الجوهري للذات عن الافتراضات التى يبنى عليها الفرد قراراته والتى نتأثر بذاته والمقارنة الإجتماعية مع الآخرين بالشكل الذي يمكنه من التعرف على مكانته الوظيفية، ويشكل آرائه المختلفة؛ حيث يتضمن أربع سمات شخصية وهى: تقدير الذات الذي يعبر عن حب الفرد لذاته وتقييمه الإيجابي لها واعتقاده بأنه ذو قيمة والأفضل، والثبات الإنفعالي (الأقل عصابية) والذي يعبر عن القدرة على مواجهة المشاعر السلبية، والأحداث الضاغطة في الحياة، والتكيف معها وإضفاء نوع من التفاؤل عليها، كما تعبر الكفاءة الذاتية عن ثقة الفرد في قدرته على مواجهة المواقف المختلفة والتعامل معها بنجاح، وأخيراً يشير مركز التحكم (داخلي) إلى عزو الفرد لنفسه كل مسببات الضغوط وأنه يسيطر على عمله.

وقد تم الإعتماد على مقياس (2003) Judge et al., (2003) المكون من ١٢ عبارة مقاسة على مقياس ليكرت الخماسى الذي يتراوح ما بين (٥) موافق بشدة، و(١) غير موافق بشدة، حيث تضمن المقياس أبعاد التقييم الجوهري للذات (تقدير الذات، والثبات الإنفعالى، والكفاءة الذاتية، ومركز التحكم) وتم قياس كل بعد من هذه الأبعاد بواسطة ثلاث عبارات. ومن أمثلة هذه العبارات: "عندما أحاول، أنجح في العموم"، و"أشعر بالاكتئاب في بعض الأحيان" (عبارة معكوسة)، و"أننا قادر على التعامل مع معظم مشاكلى"، و"أشعر بأننى غير مسيطر على عملى" (عبارة معكوسة). وكان معامل الثبات الأصلى لهذا المقياس $\alpha=.7$.

٢/٦ منهج الدراسة:

اعتمدت الدراسة الحالية على المنهج الوصفى والتحليلي بجانب المنهج الاستنتاجي في تناول العلاقات بين متغيرات الدراسة؛ حيث اعتمدت على الإطار النظرى والدراسات السابقة العربية والأجنبية والرسائل والأطروحات الجامعية لصياغة فروض الدراسة، وتحليل نتائج فروض الدراسة لتوضيح العلاقات السببية بينها.

٣/٦ مصادر بيانات الدراسة:

تم الإعتماد على البيانات الثانوية من خلال الإطلاع على المراجع العربية والأجنبية والدوريات والرسائل العلمية، وكذلك البيانات الأولية من خلال استخدام قائمة استبانة موجهة إلى الإداريين والمهندسين بالشركة المصرية للاتصالات (we) في محافظة أسيوط واستخدام هذه البيانات في التحقق من إختبارات صحة فروض الدراسة والتوصل إلى النتائج والاستنتاجات والتوصيات الخاصة بهذه الدراسة.

7/3 مجتمع وعينة الدراسة:

يتمثل مجتمع الدراسة في جميع العاملين الذكور والإناث من الإداربين والمهندسين بالشركة المصرية للاتصالات (we) في محافظة أسيوط؛ وذلك لأنهم أصحاب مؤهلات متنوعة وعليا، وملائمتهم لموضوع الدراسة، وبلغ إجمالي هذا المجتمع (٣٧٨) مفردة، وقد اعتمدت الباحثة على العينة الطبقية العشوائية والتي تم تحديدها بالرجوع إلى الجداول الإحصائية ريان، (٢٠١٣) وبلغت (١٩١) مفردة في ضوء معامل ثقة قدره ٩٥٪، ومستوى معنوية قدره ٥٪.

وقد تم استخدام طريقة التوزيع المتناسب Proportional Allocation والتي تتضمن توزيعاً متناسباً للعينة على طبقات المجتمع بما يعكس الوزن النسبي لكل طبقة داخل المجتمع كما سيتم توضيحه في الجدول التالى رقم (١):

| المجموعة | نسبة ا | العاملين من إج | توزيع الـ الذكور ا | | | |
|----------|--------|----------------|-----------------------|---------|------|------|
| الوظيفية | ذكور | النسبة% | الإناث | النسبة% | ذكور | إناث |
| إداريين | 777 | ٧٠,٦٣ | ٥٧ | 10,.1 | 100 | ۲٩ |
| مهندسین | ٤٥ | 11,9 | ٩ | ۲,۳۸ | 78 | ٤ |
| إجمالي | 717 | ۸۲,0۳ | 77 | ۱٧,٤٦ | 101 | ٣٣ |
| | | إجمالي المجا | إجمالي اله | سنة ١٩١ | | |

جدول رقم (١): مجتمع وعينة الدراسة

المصدر: من إعداد الباحثة بناءً على بيان بأعداد الإداريين والمهندسين من إدارة الموارد البشرية بالشركة المصرية للاتصالات حتى ٢٠٢٣/٧١٥.

وقد تم تحضير استبانة ورقية وتوزيعها على العاملين، وأخرى إلكترونية على Google تم إرساله على لينك في جروبات خاصة بهؤلاء العاملين وذلك لانشغال بعضهم ورغبتهم في استيفاء بيانات الاستبانة في أوقات راحتهم، وقد تم شرح الهدف من الاستبانة وأقسامها؛ لضمان الموافقة على ملء الاستبانة، ثم تم تجميع جميع الردود، واستبعاد القوائم غير الصالحة منها، وقد بلغ عدد القوائم الصحيحة الصالحة للتحليل الإحصائي (١٥٢) مفردة بنسبة استجابة قدرها ٥٩٠٧٪.

تضمنت قائمة الاستبانة بيانات عامة عن المستقصى منهم تشمل النوع والعمر وأعلى المؤهلات الدراسية التى تم الحصول عليها وطول مدة خدمة العاملين بالمنظمة، وفيما يلى يوضح الجدول رقم (٢) الخصائص الديموجرافية لمفردات عينة الدراسة:

جدول رقم (٢): خصائص وصف عينة الدراسة

| % | العدد | ، الديموجرافية | المتغيرات |
|----------------|-------|-------------------|----------------------|
| % ٧٩,٦ | 171 | ذکر | الجنس |
| % ۲٠,٤ | ٣١ | أنثى | بيس, |
| <u>/</u> ٣٦,٢ | 00 | من ۳۱ إلى ٤٠ عاما | |
| %09,9 | 91 | من ٤١ إلى ٥٠ عاما | العمر |
| <u>/</u> ٣,٩ | ٦ | من ٥١ إلى ٦٠ عاما | |
| %0,9 | ٩ | دكتوراة | |
| %o٣,٣ | ۸١ | ماجستير | أعلى مؤهل دراسي حصلت |
| % ٣ ٢,٩ | ٥, | بكالوريوس | عليه |
| <u>/</u> ,٧,٩ | ١٢ | دبلوم | |
| ٪۲٫۰ | ٣ | أقل من ٥ سنوات | |
| 7,17 | ٣٣ | من ۱۰ إلى ۱۰ سنة | مدة خدمتك |
| <u>/</u> ٧٦,٣ | ١١٦ | أكثر من ١٥ سنة | |

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة.

وتعليقاً على الجدول السابق، أوضحت النتائج أن نسبة الذكور كانت الأعلى بنسبة $^{\,\,}$ مقابل نسبة الإناث $^{\,\,}$ ، وفيما يخص فئات العمر كانت النسبة الأكبر لفئة العمر من $^{\,\,}$ إلى $^{\,\,}$ عاماً بنسبة ($^{\,\,}$)، وأخيراً فئة العمر من $^{\,\,}$ إلى $^{\,\,}$ عاماً بنسبة ($^{\,\,}$)، وأخيراً فئة العمر من $^{\,\,}$ إلى $^{\,\,}$ عاماً بنسبة ($^{\,\,}$)،

وفيما يتعلق بالمؤهل الدراسي، كانت نسبة الحاصلين علي الماجستير ($^{\circ}$)، والبكالوريوس ($^{\circ}$ 7)، والدبلوم ($^{\circ}$ 8) والدكتوراه ($^{\circ}$ 7). وأخيراً، كان توزيع مدة الخدمة كالتالي: نسبة ($^{\circ}$ 7) لأكثر من ١٥ سنة، و $^{\circ}$ 7 للخدمة أقل من ٥ سنوات.

٦/٥ أساليب التحليل الإحصائي للبيانات واختبار الفروض:

تم التحليل باستخدام برنامج (IBM SPSS V.28) وذلك في حساب الإحصائيات الوصفية وبعض الأساليب الاستدلالية. وتم استخدام طريقة النمذجة باستخدام طريقة المربعات الصغري الجزئية (PLS-SEM) في تقييم النموذج المقترح واختبار فرضيات الدراسة باستخدام برنامج (SEM). حيث تعتبر منهجية النمذجة بالمعادلات البنائية (SEM) من الموضوعات التي لاقت رواجاً كبيراً في الأونة الأخيرة، واهتماماً شديداً بين الباحثين والأكاديميين، ويرجع ذلك إلي مرونتها وقدرتها في المساعدة على التحليل وتفسير النماذج المعقدة.

تم فحص البيانات والتأكد من خلوها من أي قيم مفقودة Missing Data أو وجود قيم شاذة Outliers بحيث تكون البيانات صالحة للتحليل، ولا تؤثر هذه المشاكل علي نتائج النموذج (Hair) ولا تؤثر هذه المشاكل علي نتائج النموذج (Data) et al., 2017 وتم تطبيق أسلوب النمذجة بالمعادلات البنائية باستخدام طريقة المربعات الصغري الجزئية Partial Least Squares (PLS) لتقييم نموذج القياس والتأكد من صدق وصلاحية مقاييس الدراسة، وحساب الإحصاءات الوصفية ومعاملات الإرتباط لمحاور الدراسة للتعرف علي خصائص هذه المتغيرات، وأخيراً تم اختبار الفروض وتقييم النموذج الهيكلي للدراسة للتأكد من جودة المطابقة والتنبؤ للنموذج.

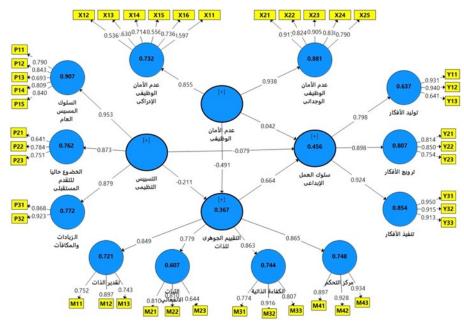
٦/٥/١ تقييم صدق وثبات مقاييس الدراسة Reliability and Validity Assessment:

في هذا الجزء من الدراسة يتم اختبار الصدق والثبات الخاص بمقاييس الدراسة من خلال اختبار نموذج القياس، ويتطلب ذلك تقييم موثوقية الاتساق الداخلي، والصدق التقاربي، والصدق التمييزي، وفيما يلى يتضمن الجدول رقم (٣) نتائج تقييم نموذج القياس محل الدراسة من خلال اختبار الاتساق الداخلي ويشمل معامل الموثوقية المركبة (Composite Reliability (CR)، واختبار الصدق التقاربي عن طريق معامل التشبع Factor Loading ومتوسط التباين المستخرج Average التسييس التنظيمي من السلوك Variance Extracted (AVE) وقد تم حذف عبارتين من إدراك التسييس التنظيمي من السلوك المسيس العام والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي ثم إعادة تشغيل البرنامج بعد حذفهم وذلك على النحو التالي:

جدول رقم (٣): تقييم الصدق والثبات لمحاور الدراسة

| Average Variance Extracted | Composite Reliability | معامل التشبع | العبارة | البعد | المتغير |
|----------------------------------|--------------------------|-----------------|---------|-------------------------------|---------------------------|
| | | 0.79 | P11 | | |
| | | 0.843 | P12 | | |
| 0.635 | 0.896 | 0.693 | P13 | السلوك المسيس العام | |
| | | 0.809 | P14 | , | |
| | | 0.84 | P15 | | التسييس |
| | | 0.641 | P21 | | التنظيمي |
| 0.53 | 0.771 | 0.784 | P22 | الخضوع حاليأ للتقدم المستقبلي | _ |
| | | 0.751 | P23 | - , | |
| 0.002 | 0.00 | 0.868 | P31 | | |
| 0.802 | 0.89 | 0.923 | P32 | الزيادات والمكافآت | |
| | | 0.597 | X11 | | |
| | | 0.536 | X12 | | |
| 0.4 | 0.700 | 0.63 | X13 | CI 371 -1 571 | |
| 0.4 | 0.798 | 0.714 | X14 | عدم الأمان الإدراكي | |
| | | 0.556 | X15 | | عدم الأمان |
| | | 0.736 | X16 | | |
| | | 0.917 | X21 | | |
| | 0.931 | 0.824 | X22 | | |
| 0.73 | | 0.905 | X23 | عدم الأمان الوجداني | |
| | | 0.83 | X24 | | |
| | | 0.79 | X25 | | |
| | | 0.752 | M11 | | |
| 0.641 | 0.842 | 0.897 | M12 | تقدير الذات | |
| | | 0.743 | M13 | - | |
| | | 0.81 | M21 | | |
| 0.575 | 0.801 | 0.81 | M22 | الثبات الانفعالي | |
| | | 0.644 | M23 | - | التقييم الجوهري |
| | | 0.774 | M31 | | التقييم الجو هري للذات |
| 0.696 | 0.872 | 0.916 | M32 | الكفاءة الذاتية | |
| | | 0.807 | M33 | | |
| | | 0.897 | M41 | | |
| 0.846 | 0.943 | 0.928 | M42 | مركز التحكم | |
| | | 0.934 | M43 | , | |
| | | 0.931 | Y11 | | |
| 0.72 | 0.883 | 0.94 | Y12 | توليد الأفكار | |
| | | 0.641 | Y13 | - | |
| | | 0.814 | Y21 | | 1 . 11 4 1 |
| 0.651 | 0.848 | 0.85 | Y22 | ترويج الأفكار | سلوك العمل |
| | | 0.754 | Y23 | | الإبداعي |
| | | 0.95 | Y31 | | 7 |
| 0.858 | 0.948 | 0.915 | Y32 | تنفيذ الأفكار | |
| | | 0.913 | Y33 | | |

يتبين من النتائج في الجدول السابق رقم ($^{\circ}$) أن جميع قيم الموثوقية المركبة كانت أكبر من $^{\circ}$, وقيم متوسط التباين المستخرج أكبر من $^{\circ}$, مما يدل علي صدق وثبات المقابيس المستخدمة في الدراسة Hair) دو. al, 2017; Fornell and Larcker, 1981) لخير من $^{\circ}$, مما يدل علي صدق هذه العبارات في قياس المحور الخاص بها.



شكل رقم (٢): نموذج القياس للدراسة

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة ن = ١٥٢ مفردة

جدول رقم (٤): اختبار الصدق التمييزي

| | | | | | ** | · · | | ` ' ' | ••• | | | |
|----------------|---------------------------|---------------------------|------------------|------------------|----------------|------------------|--------------------|---------------------------|-----------------------|--|---------------------|-------------------------------|
| مركز التحكم | عدم الأمان الوجداني | عدم الأمان الإدراكى | توليد الأفكار | ترويج الأفكار | تقدير الذات | تنفيذ الأفكار | الكفاءة الذاتية | السلوك المسيس العام | الزيادات والمكافآت | الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي | الثبات الانفعالي | |
| | | | | | | | | | | | 0.758 | الثبات الانفعالي |
| | | | | | | | | | | 0.728 | -0.277 | الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي |
| | | | | | | | | | 0.896 | 0.721 | -0.065 | الزيادات والمكافآت |
| | | | | | | | | 0.797 | 0.749 | 0.734 | -0.235 | السلوك المسيس العام |
| | | | | | | | 0.834 | -0.251 | -0.106 | -0.345 | 0.549 | الكفاءة الذاتية |
| | | | | | | 0.926 | 0.466 | -0.327 | -0.24 | -0.313 | 0.484 | تنفيذ الأفكار |
| | | | | | 0.8 | 0.588 | 0.67 | -0.413 | -0.241 | -0.514 | 0.626 | تقدير الذات |
| | | | | 0.807 | 0.571 | 0.787 | 0.42 | -0.28 | -0.151 | -0.23 | 0.564 | ترويج الأفكار |
| | | | 0.849 | 0.577 | 0.582 | 0.581 | 0.51 | -0.268 | -0.096 | -0.31 | 0.33 | توليد الأفكار |
| | | 0.633 | -0.255 | -0.242 | -0.446 | -0.237 | -0.488 | 0.404 | 0.469 | 0.395 | -0.324 | عدم الأمان الإدراكي |
| | 0.854 | 0.625 | -0.295 | -0.341 | -0.288 | -0.294 | -0.375 | 0.255 | 0.23 | 0.22 | -0.424 | عدم الأمان الوجداني |
| 0.92 | -0.494 | -0.588 | 0.296 | 0.508 | 0.592 | 0.58 | 0.665 | -0.354 | -0.383 | -0.357 | 0.552 | مركز التحكم |

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة ن = ١٥٢ مفردة

ولاختبار الصدق التمييزي لمحاور الدراسة، تم استخدام معيار فورنل لاركر -Fornell AVE مع (Hair et al, 2017) Larcker ليقوم معيار فورنل لاركر بمقارنة الجذر التربيعي لقيم AVE مع الارتباطات الأخري للمتغير؛ حيث يجب أن تكون قيمة الجذر التربيعي لقيم AVE لكل متغير أكبر من أعلي ارتباط له مع أي متغير آخر. ويتبين من النتائج السابقة في جدول رقم (٤) أن قيم الجذر التربيعي لقيم AVE علي القطر الرئيسي هي أعلي من قيم الإرتباطات للمتغير مع بقية المتغيرات.

:Descriptive Statistics الإحصاءات الوصفية لمتغيرات الدراسة 7/٥/٦

يتم حساب الإحصاءات الوصفية لمحاور الدراسة في الجدول التالى رقم ($^{\circ}$) وتشمل حساب المتوسط ($^{\circ}$) والإنحراف المعياري ($^{\circ}$). يوصي ($^{\circ}$) بوصي ($^{\circ}$) والإنحراف المعياري ($^{\circ}$) للمتوسط ($^{\circ}$) والتفرطح Skewedness والتفرطح التفرطح التوزيع الطبيعي؛ وأشارت هذه الدراسات السابقة إلى أن مدي التوزيع الطبيعي يقع بين القيم $^{\circ}$ 1 للإلتواء و $^{\circ}$ 4 للتفرطح. وتشير النتائج في الجدول التالى رقم ($^{\circ}$ 6) إلى نتائج الإلتواء والتفرطح الخاصة بالمتغيرات جميعها في المدي الخاص بالتوزيع الطبيعي كما يلى:

جدول رقم (٥): الإحصاءات الوصفية لمتغيرات الدراسة

| التفرطح | الإلتواء | الإنحراف المعياري | المتوسط | الرمز | المحور |
|---------|----------|----------------------|---------|------------|--------------------------------|
| -0.385 | -0.778 | 1.062 | 3.603 | x1 | السلوك المسيس العام |
| -1.067 | -0.071 | 0.968 | 3.072 | x2 | الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي |
| -0.247 | -0.759 | 1.105 | 3.658 | x 3 | الزيادات والمكافأت |
| -0.583 | -0.007 | 0.800 | 2.503 | MO1 | عدم الأمان الإدراكي |
| -1.123 | 0.293 | 1.231 | 2.547 | MO2 | عدم الأمان الوجداني |
| -0.530 | -0.503 | 0.783 | 4.000 | ME1 | تقدير الذات |
| -0.407 | -0.206 | 0.631 | 4.123 | ME2 | الثبات الإنفعالي |
| -1.039 | -0.436 | 0.653 | 4.296 | ME3 | الكفاءة الذاتية |
| -1.032 | -0.031 | 0.990 | 3.572 | ME4 | مركز التحكم |
| -0.612 | -0.345 | 0.864 | 3.811 | Y1 | توليد الأفكار |
| -0.659 | 0.168 | 0.788 | 3.504 | Y2 | ترويج الأفكار |
| -1.041 | -0.153 | 1.041 | 3.504 | Y3 | تنفيذ الأفكار |
| -0.711 | -0.598 | 0.947 | 3.444 | X | التسييس التنظيمي(إجمالي) |
| -0.827 | 0.201 | 0.907 | 2.525 | MO | عدم الأمان (إجمالي) |
| -0.658 | -0.231 | 0.643 | 3.998 | ME | التقييم الجو هري للذات(إجمالي) |
| -1.064 | 0.113 | 0.779 | 3.607 | Y | سلوك العمل الإبداعي (إجمالي) |

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة ن = ١٥٢

٣/٥/٦ معاملات الارتباط الخطى الثنائي بين متغيرات الدراسة:

يوضح الجدول التالي رقم (٦) معاملات الارتباط الخطى الثنائي بين متغيرات الدراسة:

جدول رقم (٦): معاملات الارتباط الخطى الثنائي بين متغيرات الدراسة

| Y | Y3 | Y2 | Y1 | ME | MO | X | Х3 | X2 | X1 | المتغيرات |
|---|--------|--------|---------|---------|-------|--------|--------|--------|--------|-----------|
| | | | | | | | | | 1 | X1 |
| | | | | | | | | 1 | **.730 | X2 |
| | | | | | | | 1 | **.721 | **.744 | Х3 |
| | | | | | | 1 | **.912 | **.890 | **.912 | X |
| | | | | | 1 | **.395 | **.382 | **.341 | **.350 | MO |
| | | | | 1 | **564 | **410 | **270 | **451 | **403 | ME |
| | | | 1 | **.458 | **311 | **.244 | 081 | **312 | **260 | Y1 |
| | | 1 | **.540 | **.614 | **313 | **251 | 152 | **241 | **280 | Y2 |
| | 1 | **.789 | **.546 | **.645 | **296 | **332 | **243 | **321 | **332 | Y3 |
| 1 | **.913 | **.888 | ** .795 | ** .664 | **355 | **315 | **194 | 343 | **340 | Y |

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة ن = ١٥٢ مفردة

Pearson لقياس العلاقات بين متغيرات الدراسة، تم استخدام معامل ارتباط بيرسون Correlation بين متغيرات الدراسة في الشكل السابق، وقد تم استخدام الرموز التي تشير إلى متغيرات الدراسة كما تم توضيحهم في الجدول السابق. وتشير النتائج بين $+\cdot$: $+\cdot$: إلى ارتباط صعيف، وبين $+\cdot$, $+\cdot$: إلى ارتباط متوسط، وبين $+\cdot$, $+\cdot$: إلى ارتباط قوي، أيضاً إذا كانت قيمة الدلالة أكبر من $+\cdot$, فإن هذا يدل على عدم معنوية العلاقات أي ليست ذا دلالة إحصائية، وإذا كانت قيمة الدلالة الإحصائية أقل من $+\cdot$, فإن هذا يدل على دلالة إحصائية عند مستوي ثقة $+\cdot$ 0 أن ستنتج من بيانات الجدول السابق أن هناك ارتباطاً طردياً متوسطاً بين التسبيس التنظيمي و عدم الأمان حيث ($+\cdot$ 152) = 0.395, $+\cdot$ 1 وسلوك العمل الإبداعي مع كل من التقييم الجوهري للذات ($+\cdot$ 152) بينما يرتبط التسبيس التنظيمي ارتباطاً عكسياً متوسطاً مع كل من التقييم الجوهري للذات ($+\cdot$ 152) أيضا، يرتبط عدم الأمان ارتباطاً عكسياً متوسطاً مع كل من التقييم الجوهري للذات ($+\cdot$ 152) أيضا، يرتبط عدم الأمان ارتباطاً عكسياً متوسطاً مع كل من التقييم الجوهري للذات ($+\cdot$ 152) أيضا، يرتبط عدم الأمان ارتباطاً عكسياً متوسطاً بين التقييم الجوهري للذات ($+\cdot$ 152) أخيرا، هناك ارتباطاً طردياً متوسطا بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي حيث ($+\cdot$ 152) أخيرا، هناك ارتباطاً طردياً متوسطا بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي حيث ($+\cdot$ 152) أخيرا، هناك ارتباطاً طردياً متوسطا بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي حيث ($+\cdot$ 152) الخيرا، هناك ارتباطاً طردياً متوسطا بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي حيث ($+\cdot$ 152) الخيراء هناك ارتباطاً طردياً متوسطا بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي حيث ($+\cdot$ 152) الذات وسلوك العمل الإبداعي حيث ($+\cdot$ 152) الخيراء هناك ارتباطاً طردياً متوسطا بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي حيث ($+\cdot$ 152) الخيراء هناك ارتباطاً طردياً متوسطا بين التقييم الدوس المتوركة المتور

٦/٦ نتائج اختبار فروض الدراسة وفروضها الفرعية:

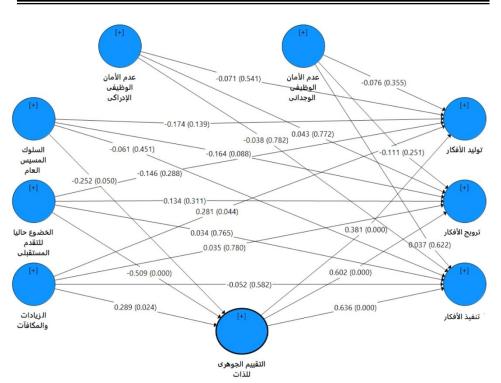
:Direct Effects نتائج اختبار التأثيرات المباشرة

تتم عملية تقييم النموذج الهيكلي من خلال تقييم مشكلة التداخل الخطي وتقييم الدلالة الإحصائية وقيم R-Square وحجم التأثير والملائمة التنبؤية، على النحو المبين في الجدول التالى رقم (V):

جدول رقم (٧): اختبار العلاقات المباشرة

| النتيجة | VIF | Effect Size | ة عند ه ٩٪ | فترات الثقا | P- | 4 value | قيمة B | | المسار | |
|----------|----------------|----------------|---------------------|-------------|----------------|----------------|------------------------------|---|--|--|
| استجه | أصغر | أكبر من | الحد | الحد | value | t-value | مته. ۵ | | المقدر | |
| | من ه | ٠,٠٢ | الأعلي | الأدني | | | | | | |
| رفض | 1.25 | 0.009 | 0.021 | -0.185 | 0.126 | 1.529 | -0.079 | التسييس التنظيمي -> سلوك العمل الإبداعي | | |
| رفض | 2.576 | 0.003 | 0.082 | -0.252 | 0.451 | 0.754 | -0.061 | أفكار | ف١-١: السلوك المسيس العام -> تنفيذ الأ | |
| رفض | 2.576 | 0.018 | 0.01 | -0.384 | 0.088 | 1.709 | -0.164 | | ف١-٢: السلوك المسيس العام -> ترويج | |
| رفض | 2.576 | 0.017 | 0.027 | -0.423 | 0.139 | 1.479 | -0.174 | | ف١-٣: السلوك المسيس العام -> توليد الا | |
| رفض | 2.838 | 0.001 | 0.262 | -0.188 | 0.765 | 0.299 | 0.034 | > تنفيذ الأفكار | ف١-٤: الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي -> | |
| رفض | 2.838 | 0.011 | 0.382 | -0.147 | 0.311 | 1.014 | 0.134 | > ترويج الأفكار | ف١-٥: الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي -> | |
| رفض | 2.838 | 0.011 | 0.113 | -0.432 | 0.288 | 1.062 | -0.146 | > توليد الأفكار | ف١-٦: الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي -> | |
| رفض | 2.754 | 0.002 | 0.135 | -0.242 | 0.582 | 0.55 | -0.052 | کار | ف ١-٧: الزيادات والمكافآت -> تنفيذ الأف | |
| رفض | 2.754 | 0.001 | 0.278 | -0.229 | 0.78 | 0.28 | 0.035 | ـ ٨: الزّيادات والمكافآت -> ترويج الأفكّار | | |
| قبول | 2.754 | 0.042 | 0.567 | 0.028 | 0.044 | 2.014 | 0.281 | ١-٩: الزيادات والمكافآت -> توليد الأفكار | | |
| قبول | 1.18 | 0.059 | -0.058 | -0.354 | 0.006 | 2.749 | -0.211 | ١: التسييس التنظيمي -> التقييم الجوهري للذات | | |
| قبول | 2.44 | 0.036 | -0.015 | -0.516 | 0.05 | 1.961 | -0.252 | لجو هري للذات | ف٧-١: السلوك المسيس العام -> التقييم ا | |
| قبول | 2.464 | 0.144 | -0.302 | -0.709 | 0 | 4.846 | -0.509 | > التقييم | ف٢-٢: الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي -> الجوهري للذات | |
| قبول | 2.508 | 0.046 | 0.579 | 0.07 | 0.024 | 2.259 | 0.289 | بو هري للذات | ف٧-٣: الزيادات والمكافآت -> التقييم الم | |
| قبول | 1.579 | 0.514 | 0.776 | 0.53 | 0 | 10.353 | 0.664 | ممل الإبداعي | فَّ ": التقييم الجو هري للذات -> سلوكُ ال | |
| قبول | 1.94 | 0.379 | 0.785 | 0.503 | 0 | 8.71 | 0.636 | <u>.</u> افكار | ف٣-١: التقييم الجو هري للذات -> تنفيذ اله | |
| قبول | 1.94 | 0.316 | 0.782 | 0.441 | 0 | 6.781 | 0.602 | | ف٣-٢: التقييم الجو هري للذات -> ترويج | |
| قبول | 1.94 | 0.11 | 0.568 | 0.184 | 0 | 3.844 | 0.381 | لأفكار | ف٣-٣: التقييم الجو هري للذات -> توليد ا | |
| قبول | 1.18 | 0.323 | -0.363 | -0.607 | 0 | 7.899 | -0.491 | ٤: عدم الأَمان -> التقييم الجوهري للذات | | |
| و هر ي | ٠، التقييم الج | داعی=٥٦٦, | لوك العمل الإبد |)=۲۲۳, ۰، س | رض الرئيسية | ي للذات (للفرو | التقييم الجو هر | معاملات | | |
| | ، وتوليد | لأفكار=٤١،٠ | ؛,٠، وترويج اا | الأفكار=٩٤ | ۲۷۲, ۰۰، تنفیذ | | للذات (للفروض الأفكار=٣٢, | التحديد | | |
| يو هر ي | ٠، التقييم الح | داعی=۲۰۶٫ | لوك العمل الإب | ۵،178=0 | ، ض الرئيسية | | | | معايير جودة النموذج | |
| <u> </u> | | | ر ۲,۰، وترويج اا | | | نَ الفرعيةُ)= | | القدرة التنبؤية | | |

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة ن = ١٥٢ مفردة



شكل رقم (٣): اختبار الفروض الفرعية

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدارسة ن = ١٥٢ مفردة

يتبين من نتائج الجدول السابق أنه لايوجد تأثيراً معنوياً للتسبيس التنظيمي علي سلوك العمل الإبداعي حيث (0.05 - 0.079, 0.05)، وكانت نتائج الفرضيات المتفرعة عن الفرض الأول جميعها مرفوضاً ما عدا تأثير تسبيس الزيادات والمكافآت علي توليد الأفكار حيث (0.05 - 0.281, 0.05 - 0.281, 0.05 - 0.281, 0.05 - 0.281, 0.05 - 0.281, 0.05 - 0.281, 0.05 - 0.281, 0.05 - 0.281, 0.05 - 0.281 الفرض الفرض الفرعي. وفيما يخص نتائج الفرض الرئيس الثاني، نجد أن هناك تأثيراً سلبياً ذا دلالة إحصائية للتسبيس التنظيمي علي التقييم الجوهري للذات حيث هناك تأثيراً سلبياً ذا دلالة إحصائية للتسبيس التنظيمي على التقييم الجوهري الذات حيث من 0.05 - 0.211, 0.05 - 0.211, 0.05 - 0.211, وحيث أنه قيمة الدلالة أقل من 0.05 - 0.211, وحجم التأثير (0.059 - 0.211)، وحيث أنه قيمة الدلالة الفرضيات المتفرعة عن الفرض الثاني. وكانت نتائج الفرضيات المتفرعة عن الفرض الثاني.

- نجد أن السلوك المسيس العام يؤثر سلبياً علي التقييم الجوهري للذات حيث $(\beta = -0.252, P = 0.05)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من أو تساوي (0.036)0.036 وحجم التأثير (0.036) أكبر من (0.036)10 فإنه يتم قبول الفرض الفرعي الأول.
- نجد أن الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي يؤثر سلبياً علي التقييم الجوهري للذات حيث $(\beta = -0.509, P < 0.001)$ وحيث أنه قيمة الدلالة أقل من (0.144) وحجم التأثير (0.144)
- نجد أن تسييس الزيادات والمكافآت لها تأثير إيجابي علي التقييم الجوهري للذات حيث (0.046) ((0.046))، وحيث أنه قيمة الدلالة أقل من (0.046)0.289, P (0.046)0.289 أكبر من (0.046)1 فيم قبول الفرض الفرعي الثالث لمعنوية العلاقة مع اختلاف اتجاه العلاقة عن الفرض الفرعي الذي تم صياغته.

فيما يخص الفرض الرئيس الثالث، نجد أن هناك تأثيرا إيجابياً ذا دلالة إحصائية للتقييم الجوهري للذات علي سلوك العمل الإبداعي حيث (0.001 + 0.664, P < 0.001)، وحيث أنه قيمة الدلالة أقل من 0.000 + 0.001 أكبر من 0.000 + 0.001 أكبر من 0.000 + 0.001 الفرض الرئيسي الثالث. وكانت نتائج الفرضيات المتفرعة عن الفرض الثالث كالتالي:

- نجد أن التقييم الجوهري للذات له تأثير إيجابي علي تنفيذ الأفكار حيث $(\beta = 0.636, P < 0.001)$ وحيث أنه قيمة الدلالة أقل من (0.379) وحجم التأثير (0.379) أكبر من (0.379) فإنه يتم قبول الفرض الفرعي الأول.
- نجد أن التقييم الجوهري للذات له تأثير إيجابي علي ترويج الأفكار حيث $(\beta = 0.602, P < 0.001)$ وحيث أنه قيمة الدلالة أقل من (0.316) وحجم التأثير (0.316) أكبر من (0.316) فإنه يتم قبول الفرض الفرعي الثاني.
- نجد أن التقييم الجوهري للذات لها تأثير طردي علي توليد الأفكار حيث $(\beta=0.381, P<0.001)$ وحيث أنه قيمة الدلالة أقل من (0.10) وحجم التأثير (0.11) أكبر من (0.11) أكبر من (0.11)

أخيراً: وبشأن نتائج الفرض الرئيس الرابع نجد أن هناك تأثيراً سلبياً ذا دلالة إحصائية لعدم الأمان علي التقييم الجوهري للذات حيث (0.001) - 0.491, وحيث أنه قيمة الدلالة أقل من ٥٠,٠٠ وحجم التأثير (0.323) أكبر من ٢٠,٠٠ فإنه يتم قبول الفرض الرئيسي الرابع.

كما توضح النتائج في الجدول السابق رقم (V) أيضا معابير تقييم النموذج الهيكلي الخاص بالدراسة، بالنسبة لمعامل التحديد فإنه يعتبر مقياسا القوة التقسيرية للنموذج، و V و لابد أن تكون قيمة معامل التحديد أكبر من V حتى تكون قيمة مقبولة، وكانت معظم القيم متوسطة التفسير. فيما يخص قيم معامل الأثر، كانت جميع القيم لفروض الدراسة التي تم إثباتها هي قيم مقبولة (أكبر من V , منا معامل الأثر، كانت جميع القيم لفروض الدراسة التي تم إثباتها هي قيم مقبولة (أكبر من V , منا يعني عدم وتراوحت بين ضعيف (V , و إلى قوي (V , و كانت جميع قيم V أقل من V , مما يعني عدم وجود مشكلة التعدد الخطي في النموذج. يعتبر معيار الملائمة التنبؤية وقد تم اقترح هذا (V) مؤشراً على القدرة التنبؤية خارج نموذج العينة أو قدرة النموذج على التنبؤ. وقد تم اقترح هذا المقياس من قبل (1974), Stone, (1974). حيث تشير قيم V أكبر من الصفر لمتغير كامن داخلي معين إلى القدرة التنبؤية لنموذج المسار لبناء المتغير التابع (V) فإن جميع معاملات V 0 معنوية ومقبولة من الناحية الإحصائية لأنها؛ أكبر من الصفر.

٢/٦/٦ نتائج اختبار الدور الوسيطى للتقييم الجوهري للذات Mediation Role:

إن جوهر تحليل الوساطة يفترض سلسلة من العلاقات التي يؤثر فيها متغير سابق على متغير وسيط، والذي يؤثر بعد ذلك على متغير تابع، وإذا كانت العلاقة المباشرة بين المتغير المستقل والتابع ليست دالة إحصائياً والعلاقة غير المباشرة بينهما دالة إحصائياً فتسمي هذه الحالة وساطة كلية (Full ليست دالة إحصائياً والعلاقة غير المباشرة المباشرة بين المستقل والتابع دالة إحصائياً والعلاقة غير المباشرة أيضا دالة إحصائيا فتسمي هذه الحالة وساطة جزئية (Partial Mediation) وذلك في منهجية المعادلات البنائية (SEM) (SEM) (Hair et al., 2017) (SEM) لدراسة (Zhao et والتي تم تطبيقها على اختبارات تحليل الإنحدار Zhao et) وسيتم توضيح هذه العلاقات غير المباشرة كما يلي:

جدول رقم (٨): العلاقات غير المباشرة

| | عند ه ۹٪ | فترات الثقة | P- | + | | |
|---------|----------------|----------------|-------|-------------|--------|--|
| النتيجة | الحد الأعلي | الحد الأدني | value | t- value | قيمة B | المسار |
| قبول | -0.044 | -0.242 | 0.007 | 2.677 | -0.14 | فه: التسييس التنظيمي -> التقييم الجوهري للذات -> سلوك العمل الإبداعي |
| قبول | -0.01 | -0.331 | 0.047 | 1.987 | -0.16 | ف - 1: السلوك المسيس العام -> التقييم الجو هري للذات -> تنفيذ الأفكار |
| قبول | -0.013 | -0.298 | 0.037 | 2.086 | -0.152 | ف - ٢: السلوك المسيس العام -> التقييم الجو هري للذات -> ترويج الأفكار |
| قبول | -0.012 | -0.201 | 0.04 | 2.056 | -0.096 | ف - ٣: السلوك المسيس العام -> التقييم الجو هري للذات -> توليد الأفكار |
| قبول | -0.204 | -0.485 | 0 | 4.632 | -0.324 | ف-2: الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي - > التقييم الجو هري للذات -> تنفيذالأفكار |
| قبول | -0.172 | -0.49 | 0 | 3.869 | -0.306 | فه- ٥: الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي - > التقييم الجو هري للذات -> ترويج الأفكار |
| قبول | -0.098 | -0.334 | 0.001 | 3.227 | -0.194 | ف 7: الخضوع حاليا للتقدم المستقبلي - > التقييم الجو هري للذات -> توليد الأفكار |
| قبول | 0.373 | 0.054 | 0.02 | 2.33 | 0.184 | ف - ٧: الزيادات و المكافآت -> التقييم الجو هري للذات -> تنفيذ الأفكار |
| قبول | 0.345 | 0.055 | 0.016 | 2.405 | 0.174 | ف - ٨: الزيادات والمكافآت -> التقييم الجو هري للذات -> ترويج الأفكار |
| قبول | 0.232 | 0.039 | 0.016 | 2.406 | 0.11 | ف - 9: الزيادات والمكافآت -> التقييم الجو هري للذات -> توليد الأفكار |
| قبول | -0.243 | -0.436 | 0 | 6.509 | -0.326 | ف ٦: عدم الأمان -> التقييم الجوهري للذات -> سلوك العمل الإبداعي |

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة ن = ١٥٢ مفردة

يلاحظ من نتائج تحليل الدور الوسيطي للتقييم الجوهري للذات عن طريق نمذجة المعادلات البنائية باستخدام طريقة SEM-PLS في الجدول السابق رقم (٨) أن هناك تأثيراً سلبياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية للتسييس التنظيمي علي سلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن ($\beta_{\rm Indirect}=-0.14, P<0.01,$) وحيث أن قيمة الدلالة أقل من ٠٠،٠٠ و عليه فإنه يتم قبول الفرض الخامس كالتالي:

- نجد أن هناك تأثيراً سلبياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية للسلوك المسيس العام علي تنفيذ الأفكار من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن $(\beta_{\text{Indirect}} = -0.16, P < 0.05)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من ٠٠,٠٥، وعليه فإنه يتم قبول الفرض الفرعي الأول.
- نجد أن هناك تأثيراً سلبياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية للسلوك المسيس العام علي ترويج الأفكار من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن $(\beta_{\text{Indirect}} = -0.152, P < 0.05)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من $(\delta_{\text{Indirect}}, \delta_{\text{Indirect}}, \delta_{\text{Indirect}})$.

- نجد أن هناك تأثيراً سلبياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية للسلوك المسيس العام علي توليد الأفكار من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن $(\beta_{\text{Indirect}} = -0.096, P < 0.05)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من 0.00, 0.00 وعليه فإنه يتم قبول الفرض الفرعي الثالث.
- نجد أن هناك تأثيراً سلبياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية للخضوع حالياً للتقدم المستقبلي علي تنفيذ الأفكار من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن $(\beta_{\text{Indirect}} = -0.324, P < 0.001)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من ٥٠,٠٥، وعليه فإنه يتم قبول الفرض الفرعي الرابع.
- نجد أن هناك تأثيراً سلبياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية للخضوع حالياً للتقدم المستقبلي علي ترويج الأفكار من خلال التقبيم الجوهري للذات حيث أن $(\beta_{\text{Indirect}} = -0.306, P < 0.001)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من ٥٠,٠٥، وعليه فإنه يتم قبول الفرض الفرعي الخامس.
- نجد أن هناك تأثيراً سلبياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية للخضوع حالياً للتقدم المستقبلي علي توليد الأفكار من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن $(\beta_{\text{Indirect}} = -0.194, P < 0.001)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من δ_{Indirect} ، وعليه فإنه يتم قبول الفرض الفرعي السادس.
- نجد أن هناك تأثيراً إيجابياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية لتسبيس الزيادات والمكافآت علي تنفيذ الأفكار من خلال التقييم الجو هري للذات حيث أن $(\beta_{\text{Indirect}} = 0.184, P < 0.05)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من 0.00، وعليه فإنه يتم قبول الفرض الفر عي السابع من حيث معنوية العلاقة ولكن مع اختلاف اتجاه العلاقة عن صياغة هذا الفرض الفر عي.
- نجد أن هناك تأثيراً إيجابياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية لتسييس الزيادات والمكافآت علي ترويج الأفكار من خلال التقييم الجو هري للذات حيث أن $(\beta_{\rm Indirect}=0.174, P<0.05)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من 0.000، وعليه فإنه يتم قبول الفرض الفر عي الثامن من حيث معنوية العلاقة ولكن مع اختلاف اتجاه العلاقة عن صياغة هذا الفرض الفر عي .
- نجد أن هناك تأثيراً إيجابياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية لتسبيس الزيادات والمكافآت علي توليد الأفكار من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن $(\beta_{\rm Indirect}=0.11, P<0.05)$ ، وحيث أن قيمة الدلالة أقل من 0.00، وعليه فإنه يتم قبول الفرض الفر عي التاسع من حيث معنوية العلاقة ولكن مع اختلاف اتجاه العلاقة عن صياغة هذا الفرض الفر عي .

نستنتج مما سبق أنه بما أن العلاقات المباشرة بين التسييس التنظيمي بأبعاده وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده كانت غير معنوية والعلاقات غير المباشرة معنوية فنحن أمام وساطة كلية Full أي أن التقييم الجوهري للذات يتوسط كلياً معنوياً العلاقة بين التسييس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي) وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده فيما عدا بعد تسييس الزيادات والمكافآت وتأثيره علي توليد الأفكار؛ فالعلاقة المباشرة وغير المباشرة معنوية، وبالتالي تصبح الوساطة جزئية Partial Mediation كما تظهر أيضا نتائج الفرض الرئيس السادس في الجدول السابق رقم (٨) أن هناك تأثيراً سلبياً غير مباشراً ذا دلالة إحصائية لعدم الأمان علي سلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن لعدم الأمان علي سلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أن قيمة الدلالة أقل من ٠٠٠٠، وعليه فإنه يتم قبول الفرض السادس للدراسة.

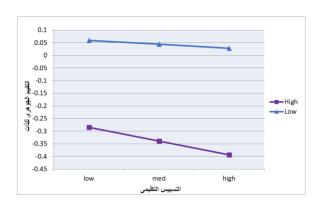
٣/٦/٦ نتائج اختبار الدورالمعدل لعدم الأمان Moderation Role:

بعد تقييم العلاقات المباشرة وغير المباشرة بين متغيرات النموذج، فإن الخطوة التالية هي تقييم التأثير المعدل لعدم الأمان والمتغير المعدل هو الذي يؤثر على اتجاه و/أو قوة العلاقة بين متغير مستقل ومتغير تابع. ولتحقيق الدور المعدل لمتغير بين متغير مستقل ومتغير تابع، هناك خطوتين رئيسيتين؛ الخطوة الأولى هي أن يكون التأثير المعدل دال إحصائياً، والخطوة الثانية هي أن يساعد المتغير المعدل في زيادة العلاقة أو نقصانها بين المتغيرين. ولاختبار الدور المعدل لعدم الأمان علي العلاقات بين المتغيرات في Smart PLS تم استخدام طريقة median-split method وذلك لتحويل المتغير الكمي إلى فئوي (Hair et al., 2018). من بين ١٥٦ مشاركًا، كان هناك ٢٠ مستجيباً ضمن مجموعة عدم الأمان الوظيفي المنخفضة للصلاط (-7,704) و ٢٦ مستجيباً ضمن مجموعة عدم الأمان الوظيفي المرتفعة High (الوسيط (-7,704)).

جدول رقم (٩): اختبار الدور المعدل

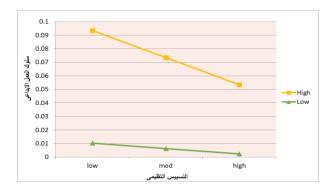
| القرار | P- | Difference | قيمة B | | الفرض | |
|--------|---------|---------------|---------|---------|---------------------------|--------------|
| العرار | value | (High - Low) | Low | High | العرص | |
| قبول | 0.005 | -0.521 | 0.099 | -0.422 | بس التنظيمي -> | ف٧: التسيي |
| قبوں | (0.008) | (0.23) | (0.009) | (0.239) | هري للذات | التقييم الجو |
| قبول | 0.002 | -0.44 | 0.125 | -0.315 | بس التنظيمي -> | |
| فبون | (0.000) | (0.09) | (0.019) | (0.109) | سلوك العمل الإبداعي | |
| رفض | 0.134 | -0.195 | 0.484 | 0.289 | مُ الجو هري للذات -> | ف ٩: التقييد |
| رقص | (0.437) | (-0.226) | (0.31) | (0.085) | | سلوك العمل |
| - | 0.02 | 0.255 | 0.153 | 0.408 | التقييم الجو هري للذات | R قیمة |
| - | 0.639 | 0.057 | 0.361 | 0.418 | سلوك العمل الإبداعي | Square |

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة ن = ١٥٢ (مفردة القيم بين الأقواس تخص حجم الأثر)



شكل رقم (٤): شكل التفاعل للدور المعدل لعدم الأمان على العلاقة بين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات

أيضا، نجد أن متغير عدم الأمان يعدل العلاقة معنوياً بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي حيث $(\beta_{\rm H}=-0.315, \beta_{\rm L}=0.125, \beta_{\rm D}=-0.44, P<0.01)$ وحيث أن قيمة الدلالة أقل من ٠٠٠٠ وعليه فإنه يتم قبول الفرض الثامن. أي أن عدم الأمان يعدل ويزيد العلاقة السلبية بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي شكل رقم (٥). أخيراً، نجد أن متغير عدم الأمان لا يعدل معنوياً العلاقة بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي حيث $(\beta_{\rm H}=\beta_{\rm H})=0.000$ وحيث أن قيمة الدلالة أكبر من ٥٠٠٠، وعليه فإنه يتم رفض القرص التاسع. تم حساب قيم حجم التأثير ومعامل التفسير لكل فئة من المتغير التابع على حدة وبيان الفروقات بينها كما في الجدول السابق رقم (٩).



شكل رقم ($^{\circ}$): شكل التفاعل للدور المعدل لعدم الأمان على العلاقة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي

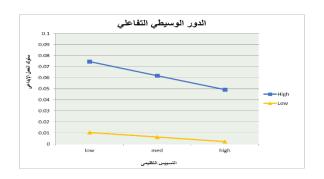
١٦/٦٤ نتائج الدور الوسيطي المعدل Moderated-Mediation Analysis:

من أجل اختبار ما إذا كان عدم الأمان يعدل العلاقة غير المباشرة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي عن طريق التقييم الجوهري للذات تم اختبار الدور الوسيطي المعدل باستخدام conditional indirect على وجه التحديد، تم فحص التأثير المشروط غير المباشر Smart PLS على وجه التحديد، تم فحص التأثير المشروط غير المباشر (Hair et al., 2018) Permutation test على النحو التالى في الجدول effect (۱۰):

جدول (١٠): اختبار الدور المعدل

| | P- | Difference | В | قيمة | |
|--------|-------|------------------|-------|--------|---|
| القرار | value | (High - Low) | Low | High | الفرض |
| قبول | 0.048 | -0.17 | 0.048 | -0.122 | ف 1 : التسبيس التنظيمي -> التقييم الجو هري للذات -> سلوك العمل الإبداعي |

المصدر: التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة ن = ١٥٢ مفردة



شكل رقم (٦): شكل التفاعل للدور الوسيطي التفاعلي

٧- مناقشة وتفسير نتائج الدراسة:

يتناول هذا الجزء عرضاً لمناقشة فروض الدراسة وتفسير ها في ضوء الدراسات السابقة التي تتضمن العلاقات بين متغيرات الدراسة الحالية، وذلك على النحو التالي:

١/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس الأول وفروضه الفرعية:

ينص هذا الفرض على أنه " توجد علاقة سلبية معنوية بين التسييس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي، وتسبيس الزيادات والمكافآت) وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده (توليد الأفكار، وترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار)". وقد أسفرت نتيجة هذا الفرض عن عدم وجود علاقة معنوية بين أبعاد التسبيس التنظيمي (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي) وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده جميعها. وقد اتفقت هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات المستقبلي) وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده جميعها. وأشارت إلى عدم معنوية العلاقات بينهما، بينما اختلفت السابقة ومنها (2021); Stoffers et al., (2020); Chen et al., (2022) في مع در اسات (2020); Stoffers et al., (2020); Chen et al., وسلوك العمل الإبداعي.

ويمكن تفسير ذلك بأن إدراك الأفراد لوجود جماعات قوة مؤثرة في المنظمة لا يستطيع أن يتجاوز ها أحد، و عدم السماح للعاملين بالتحدث في الموضو عات ذات الطبيعة الحرجة، وتقييد الأفكار الجديدة التي من الممكن أن تخالف أفكار رؤسائهم في العمل، فإن ذلك يجعل العاملين غير متحمسين للإنخراط في سلوكيات العمل الإبداعي، وأقصى ما يطمحون إليه هو الانصياع للأوامر دون تفكير.

أما بشأن وجود علاقة إيجابية معنوية بين تسييس الزيادات والمكافآت وتوليد الأفكار فقد اتفقت هذه النتيجة مع دراسة (2017) Atif & Alvi, (2022) ، واختلفت مع دراسة (2017) . El Khalil, (2017) ، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن تسييس الزيادات والمكافآت تجعل الفرد يشعر بالظلم لخضوع قرارات الترقية وتقييم الأداء للمحسوبية والمصالح الشخصية، وأن الزيادات التي حصل عليها لم تكن متوافقة مع السياسات المعلنة مما يدفع الفرد لمحاولة اقتراح أفكار جديدة أو تطبيقات خدمية جديدة رغبة منه في إثبات قدراته للجميع داخل المنظمة واستحقاقه للترقي ومزيد من الزيادات والمكافآت.

٢/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس الثاني وفروضه الفرعية:

وينص هذا الفرض على أنه " توجد علاقة سلبية معنوية بين التسييس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي، وتسييس الزيادات والمكافآت) والتقييم الجوهري للذات". وقد أسفرت نتيجة هذا الفرض عن وجود علاقة سلبية معنوية بين التسييس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي) والتقييم الجوهري للذات. واتفقت هذه النتيجة مع دراسات (2021), Atshan et al., (2021)، بينما اختلفت مع المستقبلي والتقييم الجوهري للذات. كلام المستقبلين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات. ويمكن تقسير ذلك بأن إدراك الأفراد لمحاولة بناء البعض لأنفسهم على أكتافهم، وتحالف ذوى القوة والنفوذ داخل المنظمة لخدمة مصالحهم الذاتية يوثر سلبياً على قدرة هؤلاء الأفراد على التكيف مع الضغوط في العمل، وتتخفض ثقتهم بأنفسهم مما يؤدى إلى شعور هم بالاكتئاب وفقد السيطرة على عملهم.

كما أسفرت نتائج الفروض الفرعية عن وجود علاقة إيجابية معنوية بين تسييس الزيادات والمكافآت والتقييم الجوهري للذات، وقد اتفقت هذه النتيجة مع دراسة(Aboedres, (2020) ولكن الباحثة تناولت العلاقة بين مركز التحكم الداخلي كمتغير مستقل والتسييس التنظيمي تابع. بينما اختلفت مع الدراسات السابقة التي سبق ذكرها عالياً. ويمكن تفسير ذلك بأن إعطاء تقديرات غير عادلة في تقييم الأداء من قبل المديرين، ومخالفتهم لإجراءات وقواعد توزيع الزيادات والمكافآت تجعل الفرد يشعر بالتحدي والتغلب على المشاعر السلبية ومحاولة السيطرة بشكل أفضل على عمله، وذلك لأنه قد يعزو السبب داخلياً وبالتالي يشعر بضرورة التركيز على الذات ومحاولة استعادة الثقة في نفسه مرة أخرى.

٣/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس الثالث وفروضه الفرعية:

ينص هذا الفرض على أنه" توجد علاقة إيجابية معنوية بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده (توليد الأفكار، وترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار)". وقد أسفرت نتيجة هذا الفرض عن وجود علاقة إيجابية معنوية بين التقييم الجوهري للذات وكل بعد من أبعاد السلوك التنظيمي، وكان أكثر هم تنفيذ الأفكار. واتفقت هذه النتيجة مع أغلب الدراسات السابقة ومنها: Pudra التنظيمي، وكان أكثر هم تنفيذ الأفكار. واتفقت مع دراسة (2020) Ramli, (2020 والتي أسفرت نتائجها عن عدم معنوية العلاقة بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي.

ويمكن تفسير ذلك بأن ثقة الفرد بقدرته على أداء مهام العمل ومواجهة المواقف المختلفة بنجاح، وقدرته على التكيف مع الأحداث الضاغطة في العمل تؤثر إيجابياً على إصراره على تطبيق الأفكار الجديدة لتقديم خدمات ومنتجات جديدة تحظى بتأييد المديرين في المنظمة.

٤/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس الرابع:

ينص هذا الفرض على أنه "توجد علاقة سلبية معنوية بين إدراك الفرد لعدم الأمان (الإدراكي، والوجداني) والتقييم الجوهري للذات". وقد أسفرت النتيجة عن وجود علاقة سلبية معنوية بينهما. وقد اتفقت هذه النتيجة مع دراسة (2016), Guarnaccia et al., (2016); Sverke et al., (2002); Guarnaccia et al., (2016). ولم تجد الباحثة دراسة تناقضت مع النتيجة السابقة. ويمكن تفسير ذلك بأن إدراك الفرد للتهديدات في عمله، والشعور بالقلق إزاء الاستمرار في الحفاظ على عمله الحالي يرتبط سلبياً بالسيطرة والتحكم في عمله، وانخفاض ثقته بنفسه، وانخفاض تكيفه مع تهديدات الوظيفة في ظل انخفاض الفرص الوظيفية وندرة الموارد.

٧/٥ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس الخامس وفروضه الفرعية:

ينص هذا الفرض على أنه "يتوسط التقييم الجوهري للذات معنوياً العلاقة بين التسييس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي، وتسييس الزيادات والمكافآت) وسلوك العمل الإبداعي بأبعاده (توليد الأفكار، وترويج الأفكار، وتنفيذ الأفكار)". وقد توصلت نتيجة هذا الفرض إلى إلى وجود تأثير سلبي معنوى غير مباشر بين أبعاد التسييس التنظيمي (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي) وكل بعد من أبعاد سلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات؛ حيث ان العلاقة غير المباشرة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي معنوية، وكانت العلاقة المباشرة بينهما غير معنوية وبالتالي فإن التقييم الجوهري للذات يتوسط كلياً معنوياً العلاقة العكسية بينهما. ويمكن تفسير ذلك بأن التسييس التنظيمي أصبح علاقته سلبية معنوية بسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات بعدما كانت غير معنوية وذلك لأن التسييس التنظيمي يؤثر سلبياً على التقييم الجوهري للذات مما يؤثر سلبياً على محاولة الأفراد للوصول إلى أفكار جديدة أو تطبيقات جديدة لتحسين رضاء عملاء المنظمة.

وكذلك أسفرت نتائج الفروض الفرعية عن وجود علاقة إيجابية معنوية غير مباشرة بين تسييس الزيادات والمكافآت وكل بعد من ابعاد سلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات. ويمكن تفسير ذلك بأن العلاقة المباشرة بين تسييس الزيادات والمكافآت وسلوك العمل الإبداعي كانت إيجابية معنوية وبذلك يتوسط التقييم الجوهري للذات جزئياً العلاقة المعنوية بينهما. ويمكن تفسير ذلك بان تسييس الزيادات والمكافآت يعد محفزاً أكثر لإشتراك الفرد في توليد الأفكار الإبداعية ومحاولة تنفيذها لإثبات قدرات الفرد ونجاحه في المنظمة بصرف النظر عن إدراكه لأي سلوكيات مسيسة.

٦/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس السادس:

وينص هذا الفرض على أنه " "يتوسط التقييم الجوهري للذات معنوياً العلاقة بين إدراك الفرد لعدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي"، وتوصلت النتيجة إلى هناك تأثيراً سلبياً معنوياً غير مباشر بين إدراك الفرد لعدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات حيث أثر الأمان سلبياً على التقييم الجوهري للذات على النحو المبين في نتائج الفرض الرابع مما ادى إلى تأثيره السلبي على سلوك العمل الإبداعي.

٧/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس السابع:

وينص هذا الفرض على أنه "يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان معنوياً العلاقة بين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات". وقد أشارت نتيجة هذا الفرض إلى أن إدراك الفرد لعدم الأمان أدى إلى زيادة العلاقة السلبية المعنوية بين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات. ويمكن تفسير ذلك بأن إدراك الفرد للتسييس التنظيمي قد أثر سلبياً على التقييم الجوهري للذات، ومع وجود تهديدات مستمرة لوظيفة الفرد داخل المنظمة وشعوره بالقلق الدائم من فقدانه لوظيفته فإن ذلك أدى إلى زيادة العلاقة السلبية بينهما.

٨/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس الثامن:

وينص هذا الفرض على أنه "يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان معنوياً العلاقة بين التسييس لتنظيمي وسلوك العمل الإبداعي". وقد أشارت نتيجة هذا الفرد إلى أن إدراك الفرد لعدم الأمان يزيد العلاقة العكسية بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي، ويمكن تفسير ذلك بأن العلاقة المباشرة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي كانت سلبية معنوية، وبالتالي فإن وجود تسييس تنظيمي مع إدراك لعدم الأمان الإدراكي والوجداني يؤدي إلى انخفاض المشاركة في ممارسة سلوكيات العمل الإبداعية.

٩/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس التاسع:

وينص هذا الفرض على أنه "يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان معنوياً العلاقة بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي". وقد توصلت نتيجة هذا الفرض إلى أن إدراك الفرد لعدم الأمان لم يعدل هذه العلاقة لعدم معنويتها. ويمكن تفسير ذلك بان هناك علاقة مباشرة إيجابية معنوية بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي وبالتالى فإن وجود إدراك لأى تهديدات للوظيفة الحالية مع وجود تقييم جوهرى عالى للذات لم يؤثر معنوياً على علاقتها بسلوك العمل الإبداعي.

١٠/٧ مناقشة وتفسير نتائج الفرض الرئيس العاشر:

وينص هذا الفرد على أنه: "يعدل إدراك الفرد لعدم الأمان معنوياً العلاقة غير المباشرة بين التسبيس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات". وتوصلت نتيجة هذا الفرض إلى أن إدراك الفرد لعدم الأمان أدى إلى زيادة العلاقة السلبية غير المباشرة بين التسبيس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات، وبالتالى قد عدل العلاقة بينهم معنوياً. ويمكن تفسير ذلك بأن إدراك الفرد للضغوط المستمرة في العمل وشعوره بالمخاوف من فقدان وظيفته الحالية، وفقدانه للتحكم والسيطرة على عمله بسبب وجود بيئة تنظيمية مسيسة أدى إلى انخفاض ثقته بنفسه وكفاءته الذاتية بالشكل الذي ينعكس سلباً على ممارسة سلوكيات العمل الإبداعي مما يعوق من قدرة المنظمة على تقديم خدمات ومنتجات جديدة ويعرضها لتهديدات الشركات المنافسة في بيئة الأعمال.

٨- استنتاجات ودلالات الدراسة:

1/۸ استنتجت الدراسة الحالية أن تسييس الزيادات والمكافآت هو البعد الوحيد من أبعاد التسييس النظيمي الذي يؤثر إيجابياً معنوياً على توليد الأفكار (كأحد أبعاد سلوك العمل الإبداعي). وهذا يدل على ان سلوك التسييس التنظيمي قد يكون محفزاً للفرد على الإندماج بشكل أكبر في سلوك العمل الإبداعي لإثبات قدراته، واستحقاقه للترقي أمام الجميع داخل المنظمة.

- ٢/٨ أكدت نتائج الدراسة- أيضاً- أن بعد تسييس الزيادات والمكافآت يؤثر إيجابياً معنوياً على التقييم الجوهري للذات. وهذا يدل على شعور الفرد بالمسئولية، وعزوه داخلياً لتقييم الأداء المنخفض ومحاولة التكيف مع المشاعر السلبية الناجمة عن سوء تقديرات الأداء، وعدم توافق الزيادات والمكافآت للإجراءات والقواعد المعلنة حتى يمكنه إستعادة السيطرة والتحكم في عمله مرة أخر بشكل أفضل.
- ٣/٨ أسفرت نتائج الدراسة عن وجود علاقة سلبية معنوية بين أبعاد التسييس التنظيمي (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي) والتقييم الجوهري للذات. ويدل ذلك على شيوع ظاهرة التسييس التنظيمي، وإدراك العاملين لوجود جماعات قوة ونفوذ داخل المنظمة والتي تشكل ضغوطاً على العاملين بعدم مخالفتها، والإنصياع لأوامرها بصرف النظر عن اقتناعهم بها مما ينعكس سلبياً على الشعور بتقدير الذات، والثبات الإنفعالي، والكفاءة الذاتية، والسيطرة على العمل من قبل العاملين.
- ٨/٤ أكدت نتائج الدراسة على وجود علاقة إيجابية معنوية بين التقييم الجوهري للذات وكل بعد من أبعاد سلوك العمل الإبداعي، وكان أكثر الأبعاد تأثراً بالتقييم الجوهري للذات هو تنفيذ الفكرة. وهذا يدل على أن الأفراد الذين يرتفع لديهم تقدير الذات والكفاءة الذاتية وقادرين على التعامل مع المواقف المختلفة بنجاح يكونوا أكثر استعداداً لتطبيق الأفكار الجديدة؛ لتحسين خدمات الإتصالات ونيل رضا العملاء، والحفاظ على المركز التنافسي للمنظمة في بيئة الأعمال.
- ٨/٥ استنتجت الدراسة الحالية وجود علاقة سلبية معنوية غير مباشرة بين التسييس التنظيمي بأبعاده (السلوك المسيس العام، والخضوع حالياً للتقدم المستقبلي) وكل بعد من أبعاد سلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات بعد أن كانت العلاقة المباشرة بينهما غير معنوية. وهذا يدل على أن التقييم الجوهري للذات يتوسط كلياً العلاقة السلبية بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي، كما دللت الدراسة على أن التقييم الجوهري للذات يتوسط جزئياً العلاقة الإيجابية المعنوية بين تسييس الزيادات والمكافآت وسلوك العمل الإبداعي.
- 7/۸ أثبتت النتائج أن هناك علاقة سلبية معنوية بين إدراك الفرد لعدم الأمان والتقييم الجوهري للذات، وأن هناك علاقة سلبية معنوية غير مباشرة بين إدراك الفرد لعدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات، وهذا يدل على أن التقييم الجوهري للذات يتوسط معنوياً العلاقة بين عدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي.
- ٧/٨ استنتجت الدراسة الحالية أن إدراك الفرد لعدم الأمان يعدل معنوياً العلاقة بين التسييس التنظيمي والتقييم الجوهري للذات؛ حيث يؤدى إلى زيادة العلاقة السلبية بينهما. وهذا يدل على أن إدراك الفرد للتهديدات المستمرة بشأن استمراره في الوظيفة الحالية في ظل وجود بيئة مسيسة تؤثر سلبياً على تقييم الفرد لنفسه.

كذلك أكدت الدراسة على أن إدراك الفرد لعدم الأمان يعدل العلاقة السلبية المعنوية بين التسبيس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي؛ حيث أدى إلى زيادة العلاقة السلبية بينهما، وهذا يدل على أن إدراك الفرد لعدم الأمان ببعديه الإدراكي والوجداني مع وجود تسبيس تنظيمي يؤدي إلى انخفاض المشاركة في سلوكيات العمل الإبداعي وهذا قد يضر الشركة المصرية للإتصالات والتي تعتمد على الأفكار والتطبيقات الجديدة لتحسين أدائها وسمعتها، وضمان استقرارها في بيئة الأعمال.

٨/٨ أكدت الدراسة على الدور التفاعلى لإدراك الفرد لعدم الأمان وتعديله معنوياً للعلاقة السلبية غير المباشرة بين التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي من خلال التقييم الجوهري للذات حيث ادى إلى زيادة العلاقة السلبية بينهم. وقد دللت هذه النتيجة على أنه بالرغم من إيجابية العلاقة المباشرة بين التقييم الجوهري للذات وسلوك العمل الإبداعي، إلا أن تأثير كل من عدم الأمان ، والتسييس التنظيمي قد أدى إلى سلبية العلاقة وانخفاض سلوك العمل الإبداعي. وهذا يدل على حاجة المنظمة لمراعاة العدالة في تقييمات الأداء وبث الطمأنينة في نفوس العاملين بشأن استمرارهم في أداء وظائفهم حتى ترتفع ثقتهم بأنفسهم، ويزداد الإنخراط في سلوكيات العمل الإبداعي.

٩- توصيات الدراسة:

فى ضوء ما توصلت إليه نتائج الدراسة، يمكن تقديم مجموعة من التوصيات موضحة فى شكل خطة عمل إرشادية موجهة إلى الشركة المصرية للاتصالات على النحو المبين فى الجدول التالى (١١):

جدول (١١): خطة عمل إرشادية لتنفيذ توصيات الدراسة

| الجهة | آلية التنفيذ | التوصية |
|----------------|--|------------------------------------|
| المسئولة عن | | |
| التنفيذ | | |
| الإدارة العليا | - اختيار المديرين بناءً على معابير محددة وعدم اختيار المتملقين، أو الذين ينضمون | التصدى لظاهرة التسييس |
| وإدارة الموارد | إلى جماعات القوة والنفوذ داخل المنظمة حتى يتم تحجيمهم. | التنظيمي. |
| البشرية. | | |
| إدارة الموارد | توزیع استبانات دوریة للتعرف علی شکاوی العاملین واقتراحاتهم. | السماح للعاملين بإبداء أرائهم |
| البشرية | - السماح للعاملين بالمشاركة في صنع واتخاذ القرارات. | ومقترحاتهم لحل المشاكل التي |
| والمشرفين. | إعادة تصميم العمل بشكل يمنح العاملين الشعور بالاستقلالية، والتمكين . | تواجهها المنظمة بصرف النظر |
| | - توعية المديرين من خلال الدورات التدريبية وورش العمل بضرورة التواصل | عن مخالفتها لجماعات القوى |
| | الفعال مع المرؤوسين وتشجيعهم على طرح الأفكار الجديدة. | والنفوذ داخل المنظمة. |
| الإدارة العليا | - مراجعة تقارير تقييم الأداء والتأكد من موضو عيتها وعدم خضوعها للأهواء | ضرورة مراجعة العديد من |
| وإدارة الموارد | الشخصِية، أولخدمة أصحاب المصالح، أو المتضامنين مع جماعات القوى. | القرارات التنظيمية والتأكد من إنها |
| البشرية. | - التأكد من مراعاة الدقة في قرارات اختيار وتعيين العاملين بحيث تتوافق قدراتهم | تصب في مصلحة المنظمة، وليست |
| | مع طبيعة مهام العمل المؤداة. | المصلحة الشخصية لأصحاب |
| | , | القوى والنفوذ داخل المنظمة. |
| إدارة الموارد | - تصميم نظام عادل للمكافأت والحوافِر لتعزيز الأداء المتميز بحيث يتناسب مع | الحد من ظاهرة تسييس الزيادات |
| البشرية | الجهود المبذولة، ويتزامن مع تقييم الأداء، ويطبق على الجميع دون استثناء. | و المكافأت. |
| والمديرون | - الإعلان عن الإجراءات المتبعة في توزيع الزيادات والمكافآت بوضوح وشفافية | |
| التنفيذيون | لجميع العاملين. | |
| الإدارة العليا | عدم الإكثار من العقود المؤقتة حتى يمكن الاستفادة من مخزون مهارات العاملين، | خفض شعور العاملين بعدم الأمان |
| وإدارة الموارد | وخبر اتهم المتر اكمة والتي ترتبط بطول مدة خدمتهم بالمنظمة، مما يحفز هم على | ، والقضاء على مخاوفهم بشأن |
| البشرية. | طرح المزيد من الأفكار الإبداعية لتطوير المنظمة. | فقدان وظائفهم الحالية. |

| | - التعرف عل الاحتياجات والاهتمامات الشخصية والمهنية للعاملين، وتقديم الدعم | |
|----------------|--|--------------------------------------|
| | اللازم لهم من خلال برامج الرعاية الصحية، والأجازات مدفوعة الأجر، والمرونة | |
| | في ساعات العمل ، وإمكانية العمل عن بعد. | |
| | خلق بيئة عمل آمنة ومستقرة وعدم إثارة مخاوف العاملين من خلال الإيحاء | |
| | بالاستغناء عن خدماتهم في أي لحظة ظُناً منهم أن ذلك يبقى العاملين في حالة من | |
| | اليقظة الكاملة وأداء أفضل، وكذلك تجنب الفصل التعسفي. | |
| إدارة الموارد | - الاختيار الجيد للعاملين بعد إجراء اختبارات نفسية للتعرف على سماتهم الشخصية | التركيز على السمات الشخصية |
| البشرية | والتأكد من قدرتهم على تحمل المسئولية، وثباتهم الإنفعالي إزاء الضغوط في العمل | للعاملين التي تنمي الإبداع، ورفع |
| والمديرون | حتى يمكنهم التكيف معها ومع مواقف طارئة تواجههم في المنظمة. | قدرات إدارة الذات لإستعادة تحكم |
| التنفيذيون. | تقديم الدعم المعنوى للعاملين بعد الأداء الجيد لرفع ثقتهم بأنفسهم وكفاءتهم الذاتية. | وسيطرة الأفراد في عملهم والتي |
| | اتخاذ تدابیر استباقیة لتطویر مهارات العاملین من خلال برامج التطویر المهنی | تأثرت سلبيأ بسبب الشعور بعدم |
| | والذي يعزز من قدراتهم على الترقى، والتوظيف المستمر، وجعَّلهم أقل عرضة | الأمان والتسييس التنظيمي. |
| | لتقلبات سوق العمل مما ينعكس إيجابياً على الإبداع والنمو. | |
| الإدارة العليا | عقد لقاءات دورية بين العاملين ومشرفيهم يكون الهدف منها السماح بطرح الأفكار | تقديم الدعم الكامل للأفكار الإبداعية |
| والمديرون | الجديدة؛ لتحسين الخدمات الحالية أو تقديم خدمات جديدة، وتأبيد الصالح منها للتنفيذ. | وتأييدها والعمل على تنفيذها |
| التنفيذيون. | تبنى ثقافة تنظيمية تسمح بالأخطاء والاختلافات في الآراء. | |
| | - إنشاء إدارة جديدة للإبداع تتمثل مهمتها في تبني أصحاب المواهب وتشجيع | |
| | أفكار هم الإبداعية، ومكافأة المبدعين حتى يمكن تعزيز الثقة لديهم وإعطائهم الفرصة | |
| | التعبير عن أرائهم التي تم تقييدها من قبل أصحاب القوة والنفوذ في المنظمة. | |

المصدر: من إعداد الباحثة بناءًا على نتائج الدراسة الحالية.

١٠ حدود الدراسة:

- ١/١ اقتصرت الدراسة الحالية على عينة طبقية عشوائية من الإداريين والمهندسين الذكور والإناث الذين يعملون في الشركة المصرية للاتصالات (we) وذلك لملائمتهم لأهداف الدراسة وتجانس كل طبقة داخل مجتمع الدراسة مما أمكن أخذ عينة طبقية عشوائية من كل طبقة، لم تعتمد الدراسة على الحصر الشامل؛ لصعوبة الوصول إلى كل مفردات عينة الدراسة ومن منظور الصدق الخارجي فإنه لا يمكن تعميم نتائج الدراسة على الشركات الأخرى في محافظة أسيوط.
- ٢/١ اعتمدت الدراسة على الإستبانة كأداة لقياس متغيراتها، وعلى الرغم من شيوع هذا الأسلوب في المنهج الوصفى، إلا أنه لم يخل من الانتقادات والتحيز وبالتالى سعت الدراسة إلى استبعاد عدد كبير من القوائم للتغلب على هذا التحيز مما ترتب عليه انخفاض نسبة الإستجابة ووصولها إلى ٥-٩٩٧٪.
- ٣/١ اقتصرت الدر اسة الحالية على تناول العلاقات بين المتغيرات على النحو المبين في فروضها ولم تتطرق إلى تأثير العوامل الديموجرافية التي تم توضيحها في خصائص وصف العينة حتى يمكن اختبارها في دراسات أخرى.
- ا/٤ اعتمدت الدراسة على بيانات تم جمعها مرة واحدة على مدى زمنى قصير، وبالتالى فهى تعد دراسة مقطعية وذلك لصعوبة الاعتماد على بيانات ممتدة لفترة طويلة من الزمن.
- ١/٥ تم تحليل بيانات الدراسة عن طريق نمذجة المعادلات البنائية باستخدام طريقة المربعات الصغرى (PLS-SEM)؛ وذلك لكثرة العلاقات المباشرة وغير المباشرة بين متغيرات الدراسة وصغر حجم عينة الدراسة.

١١ ـ دراسات مستقبلیة مقترحة:

- أثارت نتائج الدراسة الحالية ودلالاتها عدداً من النقاط التي قد تكون مجالاً مفيداً لدراسات أخرى في المستقبل منها:
- ١/١١ قد يكون من المفيد تطبيق نموذج الدراسة الحالى على قطاعات أخرى غير قطاع الإتصالات.
- 7/۱۱ توصلت نتائج الدراسة الحالية إلى أن إدراك الفرد لعدم الأمان لم يعدل معنوياً العلاقة بين التقييم الجو هري للذات وسلوك العمل الإبداعي، ولذلك نقترح القيام باختبار العلاقة السابقة في در اسات مستقبلية.
- ١ البحث في إمكانية اختبار الدور التفاعلي للتقييم الجوهري بدلاً من دوره كوسيط في العلاقة
 الحالية بين إدراك التسييس التنظيمي وسلوك العمل الإبداعي.
- ا ٤/١ البحث عن متغيرات أخرى مثل الدعم التنظيمي المدرك أو العلاقة بين القادة والتابعين تتوسط العلاقة بين إدراك الفرد لعدم الأمان وسلوك العمل الإبداعي.

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- أحمد، روضة عادل طلبة، وشمعة، رانية عبد المنعم محمود، وحمودة، منى أحمد محمد (٢٠٢٣). تحليل العلاقة بين السلوك الإبتكارى للعاملين والفخر التنظيمي. مجلة البحوث المالية والتجارية، ١، ٤٦-٢٤
- البياتى، بشار غانم حسين، أحمد سليمان (٢٠١٧). التسييس التنظيمي ودوره فى استحضار القدرات المنظمية: دراسة حالة لآراء عينة من التدريسيين والموظفين فى جامعة جيهان الأهلية-أربيل. مجلة تكريت للعلوم الإدارية والإقتصادية، ٤٠(٤)، ٤٨- ٧٦.
- الحبشي، ناريمان فوزي أحمد؛ والهنداوي، محمد عبد هللا محمد؛ والكرداوي، مصطفي محمد أحمد؛ وشبانه، مها مصباح محمد (٢٠٢٣). أثر سلوكيات التسييس التنظيمي على تنمية المسار الوظيفي للعاملين بمستشفيات وزارة الصحة بمحافظة دمياط: دراسة لدور بعض المتغيرات الوسيطة. المجلة العلمية للدراسات والبحوث المالية والتجارية، كلية التجارة، جامعة دمياط، ٤٣٥،٣(٢)٤.
- ريان، عادل ريان محمد (٢٠١٣). بحوث التسويق: المبادىء والقياس والطرق. أسيوط: مطبعة الصفا والمروة للنشر.
- مرسى، مرفت محمد السعيد (٢٠١٤). أثر القيادة التبادلية في الشعور بعدم الأمان والانسحاب النفسي من العمل "دراسة ميدانية". المجلة الأردنية في إدارة الأعمال، ١١٥٠، ١٦٥-١٩٨.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

Aboedres, O.M. (2020). Examining The Mediating Effect of Organizational Politics on Personal Traits and Job Performance Relationship Applied

- Study on Public Hospitals in Zagazig City. *Journal of Business Research*, 42(1), 37-62.
- Adrian, A., Fiza, A.K., Zulvia, Y. (2022). Job Insecurity and Innovative Work Behavior: Case Study on Hotel Employees During covid 19. *Advances in Economics, Business and Management Research*, 659, 346-353.
- Agbim, K. C., Oriarewo, G. O. and Omattah, A. (2013). An exploratory study of the relationship between innovation and change management. *International Journal of Scientific and Research Publications*, 3(6), 1-7.
- Atif, M.F., Alvi, M. (2022). The impact of Islamic religiosity on innovative work behavior with mediating role of knowledge sharing and organizational politics as moderator. *Pal Arch's Journal of Archaeology of Egypt / Egyptology*, 19(4), 147-163.
- Atshan, N. A., Al-Abrrow, H., Abdullah, H. O., Khaw, K. W., Alnoor, A., and Abbas, S. (2022). The effect of perceived organizational politics on responses to job dissatisfaction: The moderating roles of self-efficacy and political skill. *Glob. Bus. Organ.* Excell. 41, 43–54.
- Atta, M., & Khan, M. J. (2016). Perceived organizational politics, organizational citizenship behavior and job attitudes among university teachers. *Journal of Behavioural Sciences*, 26(2), 21-38.
- Aybas, M., Elmas, S., & Dündar, G. (2015). Job insecurity and burnout: The moderating role of employability. *European Journal of Business and Management*, 7(9), 195-202.
- Bakker, A.B., & Demerouti, E. (2017). Job demands-resources theory: taking stock and looking forward. *Journal of Occupational Health Psychology*, 22(3),273-285.
- Bandar, F.A., and Hassan, Z. and Sabil, S, and Abang, A., Malek, F. (2019). *The Relationship Between Innovative Work Behaviors and Subjective Career Success Among Employees in Selected Private Organization in Sarawak*. In: 3rd Asia International Multidisciplinary Conference AIMC 2019, Abstract Book. UTM Publisher, Johor Bahru.
- Bannay, D. F., Hadi, M. J., & Amanah, A. A. (2020). The impact of inclusive leadership behaviors on innovative workplace behavior with an emphasis on the mediating role of work engagement. *Problems and Perspectives in Management*, 18(3), 479–491.

- Baron, R. M., & Kenny, D. A. (1986). The moderator–mediator variable distinction in social psychological research: Conceptual, strategic, and statistical considerations. *Journal of personality and social psychology*, 51(6), 1173.
- Bozeman, D. P., Perrewe, P. L., Kacmar, K. M., Hochwarter, W. A., & Brymer, R. A. (1996). An examination of reactions to perceptions of organizational politics. *Paper presented at the 1996 Southern Management Association Meetings*, New Orleans, LA.
- Byrne, Z. S., (2005). "Fairness Reduces the Negative Effects of Organizational Politics on Turnover Intentions, Citizenship Behavior and Job Performance". *Journal of Business and Psychology*, 20 (2),175-200.
- Chang, C.H., Rosen, C.C. and Levy, P.E. (2009). "The relationship between perceptions of organizational politics and employee attitudes, strain, and behavior: a meta-analytic examination". *Academy of Management Journal*, 52 (4), 779-801.
- Chiu, S.F., Lin, S.T., and Han, T.S. (2015). "Employment status and employee service-oriented organizational citizenship behaviour: The mediating roles of internal mobility opportunity and job insecurity." *Career Development International*, 20(2), 133-146.
- Choi, E., Kim, J, and Cho, D. (2023). Relationship between core self-evaluation and innovative work behavior: mediating effect of affective organizational commitment and moderating effect of organizational learning capacity. *Front Psychol*, 14, 1-11.
- De Spiegelaere, S., Van Gyes, G., De Witte, H., Niesen, W., & Van Hootegem, G. (2014). On the relation of job insecurity, job autonomy, innovative work behavior and the mediating effect of work engagement. *Creativity and Innovation Management*, 23(3), 318–330.
- De Witte, H. (2000). Work ethic and job insecurity: Assessment and consequences for well-being, satisfaction, and performance at work. In From Group to Community. Edited by Richard Bowen, Kristof De Witte, Hans De Witte, and Tamara Taillieu. *Leuven: Garant*, 325–50
- De Witte, H., Vander Elst, T., & De Cuyper, N. (2015). Job insecurity, health, and well-being. *In Sustainable working lives*, 109–128. Dordrecht: Springer.

- Di Fabio, A., Palazzeschi, L., and Bar-On, R. (2012). The role of personality traits, core self-evaluation, and emotional intelligence in career decision-making difficulties. *J. Employ. Couns*, 49, 118–129.
- Du Brin, A.J. (1988). Career maturity, organizational rank and political behavioral tendencies. A correlational analysis of organizational politics and career experience. *Psychological Reports*, 63, 531-537.
- Elkhalil, Y. A. (2017). Organizational Politics and Employee Behavior: A Comparison Between the US and Lebanon. *Phd dissertation*, Walden University.
- Etikariena, A., & Muluk, M. H. (2014). Correlation between organizational memory and innovative work behavior. textit {*Makara Human Behavior Studies In Asia*, 18(2), 77-88.
- Ferris, G.R., Frink, D.D., Galang, M.C., Zhou, J., Kacmar, K.M. & Howard, J.L. (1996). "Perception of organizational politics: Prediction, Stress-related implications and outcomes". *Human Relations*. 49(2), 233-266.
- Ferris, G. R. & Kacmar, K. M. (1992). "Perception of organizational politics". *Journal of Management*, 18 (1), 93-116.
- Fetrati, M. A., & Nielsen, A. P. (2018). *The Association between Creativity and Innovation: A Literature Review.* In ISPIM Conference Proceedings. The International Society for Professional Innovation Management (ISPIM), 1-14.
- Fornell, C., & Larcker, D. (1981). Evaluating Structural Equation Models with Unobservable Variables and Measurement Error. *Journal of Marketing Research*, 18(1), 39-50.
- Goethals, G.R. and Darley, J.M. (1987). "Social comparison theory: self-evaluation and group life". in *Mullen, B. and Goethals, G.R. (Eds), Theories of Group Behavior*, Springer, NY, 21-47.
- Guarnaccia, C, & Scrima, F., & Civilleri, A., & Salerno, L. (2016). The Role of Occupational Self-Efficacy in Mediating the Effect of Job Insecurity on Work Engagement, Satisfaction and General Health. *Curr Psychol*, 37:488–497.
- Gulati, C., Sankpal, S. (2021). Impact of perceived organizational politics on job dedication: the mediating role of emotional stability. 28,77-94.

- Hair, J. F., Black, W. C., Babin, B. J., & Anderson, R. E. (2014). Multivariate Data Analysis. (7th Ed.) Pearson.
- Hair, J. F., Hult, G. T. M., Ringle, C. M., and Sarstedt, M. (2017). *A Primer on Partial Least Squares Structural Equation Modeling (PLS-SEM)*, 2nd Ed., Sage: Thousand Oaks.
- Hair, J. F., Sarstedt, M., Ringle, C. M., & Gudergan, S. P. (2018). *Advanced Issues in Partial Least Squares Structural Equation Modeling*.
- Hobfoll, S. E. (1989). Conservation of resources: a new attempt at conceptualizing stress. *Am. Psychol.* 44, 513–524.
- Hu, S. (2010). "Perceived Organizational Politics and Organizational Commitment: Exploring the Moderating Effect of Job Insecurity". College of Business Administration, Huaqiao University, Quanzhou, China, 362021.
- Janssen, O. (2000). Job demands, perceptions of effort-reward fairness and innovative work behavior. *Journal of Occupational and Organizational Psychology*, 73, 287–302.
- Javed, M., Hag, I., and Shabir, M. (2014). Effect of Perceived Organizational Politics and Core Self Evaluation on Job Satisfaction. *Information Management and Business Review*, 6(2), 147.
- Jiang, Z., Wang, Z., Jing, X., Wallace, R., Jiang, X., and Kim, D. (2017). "Core self-evaluation: Linking career social support to life satisfaction." *Personality & Individual Differences*, 112, 128-135.
- Judge, T.A., Bono, J.E., Erez, A. and Locke, E.A. (2005). "Core self-evaluations and job and life satisfaction: the role of self-concordance and goal attainment". *Journal of Applied Psychology*, 90 (2), 257-268.
- Judge, T. A., Erez, A., Bono, J. E., & Thoresen, C. J. (2003). The Core Self-Evaluations Scale: Development of a measure. *Personnel Psychology*, 56, 303-331.
- Judge, T. A., Locke, E. A., & Durham, C. C. (1997). The dispositional causes of job satisfaction: A core evaluations approach. *Research in Organizational Behavior*, 19, 151-188.
- Jung, H. S., Jung, Y. S., and Hye, H. (2021). COVID-19: the effects of job insecurity on the job engagement and turnover intent of deluxe hotel

- employees and the moderating role of generational characteristics. *Int. J. Hosp. Manag.* 92, 1–16.
- Kacmar, K. M., & Carlson, D. S, (1997). "Further validation of the perceptions of Organizational politics scale (POPS): A multiple sample investigation". *Journal of Management*, 23 (5), 627-658.
- Kacmar, K. M., Collins, B. J., Harris, K. J. & Judge, T. A. (2009). Core Self-Evaluations and Job Performance: The Role of the Perceived Work Environment. *Journal of Applied Psychology*, 94(6), 1572–1580.
- Kacmar, M.K.M., and Ferris, G.R. (1991). Perceptions of Organizational Politics Scale (POPS): Development and Construct Validation. *Educational & Psychological Measurement*.51(1), 193-205.
- Kang, D., Gold, J., & Kim, D. (2012). Responses to job insecurity: The impact on discretionary extra-role and impression management behaviors and the moderating role of employability. *Career Development International*, 17(4), 314–332.
- Katz, D., & Khan, R.L. (1978). The social psychology of organizations
- Kekesi, E., and Agyemang, C. (2014). "Perceived job insecurity and psychological distress: The moderating role of work values," *Int. J. Manag. Econ. Soc. Sci.*, 3(1), 18–35.
- Khan A., and Chaudhary, R. (2023). Gossip at work: a model of narcissism, core self-evaluation and perceived organizational politics. *International Journal of Manpower*, 44 (2), 197-213.
- Lin, W., Shao, Y., Li, G., Guo, Y., & Zhan, X. (2021). The psychological implications of COVID-19 on employee job insecurity and its consequences: The mitigating role of organization adaptive practices. *Journal of Applied Psychology*, 106(3), 317–329.
- Ma, B., Zhou, Y., Lassleben, H., Ma, G., and Yang, R. (2023). Examining the mediating effects of motivation between job insecurity and innovative behavior using a variable-centered and a person-centered approach. *Front. Psychol*, 14:1284042.
- Matthews, L. (2017). Applying multigroup analysis in PLS-SEM: A step-by-step process. *Partial least squares path modeling: Basic concepts, methodological issues and applications*, 219-243.

- Molm, L. D. (1997). *Coercive power in social exchange*. Cambridge: Cambridge Univ. Press.
- Montani, F., Coursey, F. Battistelli, A., and de Witte, H. (2021). "Job insecurity and innovative work behaviour: A moderated mediation model of intrinsic motivation and trait mindfulness". *Stress Health*, 37(4),742-754.
- Niesen, W., Van Hootegem, A., Vander Elst, T., Battistelli, A., & De Witte, H. (2018). Job insecurity and innovative work behaviour: A psychological contract perspective. *Psychological Belgica*, 57(4), 174.
- O'Connor, W.E., and Morrison, T.G. (2001). A Comparison of Situational and Dispositional Predictors of Perceptions of Organizational Politics. *The journal of psychology*, 135(3), 301-312.
- Ones, D. S., Dilchert, S., Viswesvaran, C., & Judge, T. A. (2007). In support of personality assessment in organizational settings. *Personnel Psychology*, 60(4), 995-1027.
- Opoku, F. K., Acquah, I. S. K., & Issau, K. (2021). HRM Practice and Innovative Work Behavior: Organisational Politics as Mediator and Personal Locus of Control as Moderator. *Journal of Business and Enterprise Development (JOBED)*, 9, 101-117.
- Pardo, A. & Roman, M. (2013). Reflections on the Baron and Kenny model of statistical mediation. *Anales De Psicologia*, 29(2), 614-623.
- Parker, C. P., & Dipboye, R. L., & Jackson, S. L. (1995). "Perceptions of Organizational Politics: An Investigation of Antecedents and Consequences". *Journal of Management*, 21(5), 891-912.
- Peng, J., Li, D., Zhang, Z., Tian, Y., Miao, D., Xiao, W., & Zhang, J. (2016). How can core self-evaluation influence job burnout? The key roles of organizational commitment and job satisfaction. *Journal of health psychology*, 21(1), 50-59.
- Purba, D.E., Paundra, J. (2018). Core Self-Evaluations and Innovative Behavior Among Micro-Entrepreneurs: The Mediating Effect of Proactive Personality. *Psychological Research on Urban Society*, 1(1), 55-64.
- Raharso, S. (2020). Peran Knowledge Sharing Sebagai Mediator Perceived Organizational Politics dengan Innovative Work Behavior. *Jurnal Inovasi Bisnis*, 8, 208-222.

- Rajput, N., & Talan, A. (2017). Antecedents and health consequences of job insecurity among teachers. *Global Journal of Enterprise Information System*, 9(2), 33-41.
- Ramli, A.H. (2020). Employee Innovation Behavior in Health Care. *Advances in Economics, Business and Management Research*, 151, 31-34.
- Rashid, U., Karim, N., Rashid, S., & Usman, A. (2013). "Employee's Perception of Organizational Politics and its Relationship with Stress". *Asian Journal of Business Management*, 5(4), 348-352.
- Raykov, M. (2014). Employer Support for Innovative Work and Employees' Job Satisfaction and Job-related Stress. *Journal of Occupational Health*, *56*, 244–251.
- Richter A., Näswall K., Bernhard-Oettel C., Sverke M. (2014). Job insecurity and well-being: the moderating role of job dependence. *Eur. J. Work Organ. Psychol.* 23 816–829.
- Robb, C. A. (2011). "Impact of Leadership on Organizational Politics". *Thesis for Master, The Nelson Mandela Metropolitan University*.
- Rosen, C. C. (2006). "Politics, Stress and Exchange Perception: a Dual Process Model relating Organizational Politics to employee Outcomes". Dissertation for Doctoral, Presented to the Graduate faculty of the University of Akron.
- Sari, F. K., and Palupiningdyah, P. (2020). The effect of mediation work engagement to procedural justice and organizational learning on innovative behavior. *Manag. Anal. J.*, 9, 152–160.
- Scharding, T. K., and Warren, D. E. (2023). When are norms prescriptive? Understanding and clarifying the role of norms in behavioral ethics research. *Bus. Ethics Q.* 33, 1–34.
- Sowmya, K. R., & Panchanatham, N. (2011). "Job Burnout: An Outcome of Organizational Politics in Banking Sector". *Far east Journal of Psychology and Business*, Far East Research Centre, 2(4),49-58.
- Stoffers, J., van der Heijden, B., and Schrijver, I. (2020). Towards a sustainable model of innovative work behaviors' enhancement: the mediating role of employability. *Sustainability*, 2020, 159(12), 1-25.

- Stone, M. (1974). Cross-Validatory Choice and Assessment of Statistical Predictions, *Journal of the Royal Statistical Society*, 36(2): pp 111-147.
- Sverke, M., Hellgren, J. and Nswall, K. (2002). No security: A meta-analysis and review of job insecurity and its consequences. *Journal of Occupational Health Psychology*, 7 (3), 242-264.
- Tett, R.P., Toich, M.J., Ozkum, S.B. (2021). Trait activation theory: a review of the literature and applications to five lines of personality dynamics research. *Annu. Rev. Organ. Psych. Organ. Behav.*, 8, 199-233.
- Yoo, K., and Lee, K. H. (2019). Core self-evaluation and work engagement: moderated mediation model of career adaptability and job insecurity. *Front. Psychol.*, 10, 2093.
- Zhang, Y., Sun, J. M., Lin, C. H., and Ren, H. (2020). Linking core self-evaluation to creativity: the roles of knowledge sharing and work meaningfulness. *J. Bus. Psychol.* 35, 257–270.
- Zhang, J., Zhang, Y., Lu, L. and Zhang, L. (2022). "Proactive responses to job insecurity: why and when job-insecure employees engage in political behaviors". *Management Decision*, 60(2), 3188-3208.
- Zhao, X., Lynch, J.G., & Chen, Q. (2010). Reconsidering Baron and Kenny: Myths and truths about mediation analysis. *Journal of consumer Research*, 37, 197-210.

The effect of perceived job insecurity on the relationship between perceived organizational politics and innovative work behavior through core self-evaluation

Abstract:

This study aims at examining the mediating role of core self- evaluation in the relationship between dimensions of perceived organizational politics and dimensions of innovative work behavior. It also examines the moderating role of perceived job insecurity on the indirect relationship between perceived organizational politics and innovative work behavior through core self-evaluation. The current study was conducted on a stratified random sample of (152) employees working at Egyptian Telecommunications company in Assiut. Patial least square method PLS-SEM was used to evaluate and test the study hypotheses, the results showed that core self-evaluation fully mediated the relationship between dimensions of perceived organizational politics (general political behavior, go along to go ahead) and dimensions of innovative work behavior (idea generation, idea promotion, idea implementation). Also, the findings revealed that perceived job insecurity moderated the indirect relationship between perceived organizational politics and innovative work behavior through core self-evaluation.

In the light of the findings from the study, a series of important recommendations had been proposed that could guide decision makers at Egyptian Telecommunications company in Assiut.

Keywords: Job insecurity, organizational politics, core self-evaluation, innovative work behavior.